

جمله حقوق بحق مقتدره محفوظ ہیں

سلسله مطبوعات مقتدره: ۵۲۰

عالمی معیاری کتاب نمبر ۰-۲۶۷-۲۵۳-۱SBN

 Δ

طبعاوّل برقی طبع اول تنوير فاطمه ،ريحانه گل اجتمام (معاون افسر اطلاعیات، اداره فروغ قوی زبان) شعبه اطلاعیات،اداره فروغ قومی زبان (مقدره قوی زبان)،اسلام آباد کپوز نگ ترتیب و صفحه بندی پروف خوان حابی غلام مهدی تجل شاه اشفاق احمد سرورق ڈاکٹرانواراحمہ ناشر صدرنشين مقتدره قوى زبان، ايوان أردو، بطرس بخارى روز، انچ ۸/٧، اسلام آباد، پاکستان۔ فون: ۹۲۵۰۳۰۸-۰۵۱ ای میل: nlapak@apollo.net.pk

ii

ahmadanwaar49@yahoo.com

پیش لفظ

بلوچی زبان وادب کی تاریخ کو بلوچتان کی قومی جمہوری تحریک سے الگ کر کے نہیں دیکھا جاتا اور سبھی جانتے ہیں کہ قومی جمہوری تحریکوں سے وابستہ افراد کے لیے آزمائشوں میں کبھی کمی نہیں آنے دی گئی، اس کے ساتھ ساتھ یہ بھی ہوا کہ پاکستان سٹڈیز یا مطالعہ پاکستان کے نصاب میں سر زمین پاکستان کے ثقافتی محسنوں کے ذکر سے گریز کیا گیا۔ یوں ہماری اجتماعی ثقافتی یادواشت میں پچھ کھا نچے رہ گئے، انسان دوست، خدامست لوگوں کے قافل اس سر زمین کے ایک کونے سے دوسرے کونے تک پہنچ، جن کے طفیل یہاں علم وآگبی کے چراغ تو جلے، مگر خود ہم نے روشنی سے استفادہ کے لیے اپنے پیانے اور ترجیحات بنالیس۔ ایسے میں بلوچتان میں گل خاں نصیر، عطاشاد اور پھر شاہ محمد مری نے اپنی سر زمین سے نمودار ہونے والے عثاق کے قافل بڑی سرشاری کے ساتھ دریافت کیے اور پھران کی اس علمی مہم جوئی میں ہونے والے عثاق کے قافل بڑی سرشاری کے ساتھ دریافت کیے اور پھران کی اس علمی مہم جوئی میں عزیز بگٹی بھی شامل ہو گئے۔

مجھے خوشی ہے کہ مقدرہ قومی زبان، پاکستان کے ایک محنت کش تخلیق کار جوانسال کے اس کلام کوشائع کررہاہے، جوعزیز بگٹی نے ترتیب دیااور میں ترجمہ بھی کیا، میرے پیش روجناب افتخار عارف نے اس علمی اس عملی منصوبے کی منظوری دی اور جناب عبد الرحمن اور ان کے مستعدر فقانے اسے حقیقت بنایا، مجھے یقین ہے کہ مقتدرہ قومی زبان کو اپنے آئندہ اشاعتی پروگراموں میں پاکستان بھرکے روشن خیال عالموں کی اعانت حاصل ہوگی بلکہ ایس مطبوعات کو خرید کر پڑھنے اور الی کتب کو بطور تحفہ دینے والے سرگرم قارئین بھی میسر آئیں گے۔

ڈاکٹر انواراحمہ

	فهرست		
صفحه	Affari		
iii	يبش لفظ افتخار عارف	☆	
ſ	مخضر تعارف پروفیسر عزیز بگٹی	☆	
1•	ہر لمحہ خدائے رحیم ورحمن یادہے	1	
10	طاقت وربادشاه	r	
rr	مالک مولا قادرہے اپنی قدر توں کے ساتھ	٣	
r.	خدانے اپنی قدرت سے حفاظت میں رکھاہواہے	۴	
r9	الله میاں جہان کا خالق ہے	۵	
۵۷	پرورد گارتیری قدرت کے کیا کہنے	۲	
44	قدرت والےرب کو یاد کر تاہوں	۷	
40	مجھے خداوند قدرت یادہے	٨	
AF	دل میں خدا کی تعریف لاتاہوں	9	
۷۳	باطن خداا پنی قدر تول سے ظاہر ہے	1•	
۷9	بیتالله مغرب کی ست ہے	11	
Al	محرّر سول الله آؤ	15	
۸۴	پاییاده جاؤل گا	١٣	
PA	د کیھی قدرت خدا کی	16	
91	جوانسال رب کاغلام کہتاہے	۱۵	
1+1	اے جوانسال قصہ سنادے	۲۱	
1.00	جوانسال حقیقت حال بیان کر تاہے غریب بندہ بہتر راہ کی طرف نظر کر	14	
1•∠	غریب بنده بهتر راه کی طرف نظر کر	14	

m	ہم آدم کے پوتے ہیں	19
II r	ہر لمحہ یاد ہےرب تعالیٰ	۲٠
Irr	ایک ہی لمحہ میں رب کے ہزاروں معجزے	rı
Ira	ہمارے سر پر حضور کی نگاہ مہر بان ہے	rr
IFF	یارول کے لیے باعث تسکین ہے	۲۳
1179	شعر کہناآسان ہے	۲۳
Ira	آیئے بھائی دوست اور اغیار	r۵
100	من کے موج میں آیا	74
144	آج کابان سے بادل آتے ہیں	72
PPI	زندگی ہمیشہ کے لیے نہیں ہے	۲۸
IYZ	عقل اس دن چلی گئی	19
179	د نیامیں خوشی ہے جی لیتا ہوں	۳.
124	مكار درويش	۳۱

ተተ

مخضر تعارف

فصل بزگر اٹھا کر لے گئے کھرے پڑے دانے خواتین نے سمیٹ لیے فقرا نے اپنے کاسے بھر لیے جو دانہ دنکا باتی بچا اس سے ہم شاعر بنے

(جوانسال)

جوانسال نے اپنی شاعری کوالی ہی تشبید دی لیکن وہ شاید اس حقیقت سے آگاہ نہ تھا کہ وہ بلو چی زبان کا محض خوشہ چین شاعر ہی نہیں بلکہ سب سے بڑا نہ ہمی شاعر کہلائے گااور آج پوری بلوچ قوم اُسے اسی حوالے سے جانتی ہے۔

بلوچی شاعری کا بڑا حصہ بلوچوں کی تاریخ کے بارے میں ہے یار زمیہ عشقیہ شاعری ہے۔ میر چاکر سے لے کر جام درک اور میر گل خان نصیر سے لے کر عطاشاد تک، لیکن دیگر زبانوں کی شاعری کی طرح بلوچی شاعری میں بھی رزم و بزم ساتھ ساتھ ہی نظر آئے ہیں۔ یہاں بالاچ اگر عزم ورزم کا شاعر ہے تو جام درک چاند کی تکھری چاندنی ، زلفوں کی بکھری خوشبوؤں ، چشموں کی جھر نوں اور ستاروں کی جھلاتی روشنیوں کا شاعر ہے۔ یہاں ایک ہی قبیلے میں دوایسے شاعر ہو گزرے ہیں کہ ایک توامن وشانتی کو قوموں کے لیے ویرانی اور تباہی کا نام دیتا ہے جبکہ دوسرا جنگوں کو غم والام کا باعث قرار دیتا ہے۔

رحم على مرى اگر كہتاہے كه:

سیث گول شکلیں جنگ آنال هیر آنی تمن ویرانی آل

کامرانیاں اور شادیانے جنگوں کے ساتھ وابستہ ہیں۔امن تو قوموں کو ہرباد کر دیتا ہے۔اس قبیلے کے ایک اور شاعر مت توکلی کے مطابق:

> جوال نیال جنگ آنی بذیں بولی کھے ور تھی دوستین مڑدم آل رولی

" جنگول کی بُری باتیں اچھی نہیں ہو تیں۔ کون اپنے دوست احباب کوروتے دیکھنا پیند کر تا ہے۔ ''

بلوچی شاعری میں گاہے <mark>گاہے مذہبی تذکرے ضرورآتے ہیں ج</mark>س طرح بیورغ اور مرید کہیں کہیں حمد ثناء کہتے ہیں۔ا<mark>سی طرح</mark> ملافاضل کا نام ہے۔

بیسویں صدی میں البتہ دواہیے بلوچ شاعر گزرے ہیں جنھیں مذہبی شاعری کے حوالے سے بہت شہرت ملی ان میں سے ایک کانام مست تو کلی جبکہ دوسر اجوانسال ہے۔

توکلی کا تعلق مری قبیلے کے شیر انی فرقے سے تھا۔ ایک دفعہ دوران سفر اس کی نگاہ سموّنای خاتون پر پڑی تووہ اُسی کا ہو کررہ گیا حالا نکہ سمّوشادی شدہ خاتون تھی۔ توکلی کاعشق پچھ ایسا تھا کہ وہ بس اس میں کھو کررہ گیا۔ سمّوکا مست آج وہ اس نام سے مشہور ہے۔ اس کا مقبرہ کو ہلو کے قریب واقع ہے اور میں کھو کررہ گیا۔ سمّوکا مست آج وہ اس نام سے مشہور ہے۔ اس کا مقبرہ کو ہلو کے قریب واقع ہے اور زائرین کامر کز ہے۔ مست کی شاعری سمّو کے ارد گرد جذب ومستی کی کیفیات میں ہو کر معرفت کی حدود میں داخل ہو گیا۔ اس کے اپنے مطابق:

"میں پیر محبوب شاہ کے روضے پر مہمان تھہرا۔ میں پیر کامہمان۔ وہ مجھے دودھ وشکر عطاکرے گا۔ میں راہ راست سے بھٹک نہیں سکتا کہ مالکان کامل نے میری رہنمائی گی۔

کر موکے بیٹے درک اور شہہ مرید نے گئج گرال ماہیہ بخشا۔ اولیاؤں میں سے پیر سُری ؓ اور لعل شہبازؓ نے مجھے کرامت بخش۔ ملتان کے تمام اولیا کرام غوث بہاؤالحق ؓ میرے پشت پناہ ہیں شاہ سمْس تبریز ؓ ہمارا وارث ہے اور وہ ہماری مدد کو آئے گا۔ سمّو کے فراق کے غم چین سے رہنے نہیں دیتے۔ یہیں سخی سر ور ؓ کے دربار میں فریاد لے کر جاؤل گا۔ "

(مشاخان مری، سموبیلی مست، صفحه نمبر ۱۱، بلوچی اکیڈی کوئٹه)

اس سب کے باوجودوہ تبھی بھی سٹو کو بھلانہ سکا۔اس کی معرفت کاذریعہ وہی تھی۔

تخبری یانی چیار شفی لیوال

ماسملے عہدال نہ بھوریناں

پشت جنوں دروہانی دنیائی ی

بیا گرول او میتا خدائی ی

......

فاحشہ عورتوں کی چار رات صحبت کی خاطر میں سمل سے کیے اپنے عہدو پیان نہیں توڑ سکتا آؤ اس جھوٹی دنیا کو ترک کرکے راہ حق اختیار کر لیں دوسری جانب جوانسال صرف اور صرف دینی شاعر ہے۔ اس کے ہاں اللہ اور اس کے رسول کا کاذکر ہے یا پھر اخلاقیات کا۔ جوانسال بگٹی قبیلے کی ہیر جوانی فرقے میں اُنیسویں صدی کے اس می دہائی میں پیدا ہوا۔ اپنی یاد داشت کی بنیاد پر اس نے اپنے سن پیدائش ۱۸۸۵/۸۱ کی بیتا ہوا۔ وہ بگٹی کے علاقے کے پیٹ سے ملحق کھٹن میں پیدا ہوا، اس کا تعلق انتہائی غریب گھر انے سے تھا۔ گزر بسر کے لیے اس نے بزگری کی توجر واہا بھی بنا۔ اپنی اس کیفیت کو وہ کچھ یوں بیان کرتا ہے:

بز گری نے بہت تنگ کیا تومالداری کا خیال آیالیکن بکریوں کی نگاہ داری بھی ایک عذاب سے کم نہیں۔

اس کاوالد تھنگگی(نور محمد) بھی ایک اچھا شاعر تھا۔ ای طرح اس کا پچا بھی شعر کہتا تھا۔ گویا شاعر کی اسے ورثے میں ملی تھی۔ وہ محفلوں میں چھوٹے چھوٹے ٹپے کہا کر تاتھا۔ اس کی ابتدائی شاعر ک میں اکثر مزاحیہ رنگ ہوتا تھا۔ جب وہ بزگری کر تاتھا تواس کے بیل جوڑے میں سے ایک جس کانام اس نے بھورا رکھا تھا، ہمت اور کام والا تھا جبکہ دوسرے کا نام کورولیعنی کام چور تھا۔ ان کے بارے میں وہ کہتا ہے:

بھورا مزارے پر کو فغ ی کورو ی لوٹی باز چو یگ ی

بھوراشیروں کی طرح ہے جبکہ کوروچا بک کا یارہے اس کوزبردستی ہانگناپڑتا ہے۔

جوانسال جب دینی شاعری کی جانب راغب ہواتوائی رائے کا مسافر بن کررہ گیا۔اللہ ،رسول اوران کے بتائے ہوئے راستوں کی نہ صرف نشاند ہی کی بلکہ ان پر چلنے کی تلقین بھی کی اور أسے راہ نجات بتایا۔وہ کہتاہے:

الله الله تني امن

[تئ] اكبرى نامين مزن

لا شريك ولا طمن

لا مکان وبے وطن

تو بے مثال و بے بدن

کس نیشہ تئی حسن

تئ قدر تال گليں چن

اللہ تعالیٰ سارے جہاں کا نگہبان ہے۔ تیرانام سب سے بلند و بالاہے تولاشر یک اور بے پر وا ہے تو زمان و مکان سے بالا تر ہے۔ توخود ہی اپنی مثال ہے۔ کسی نے تجھے دنیاوی آ تکھوں سے نہیں دیکھا لیکن توہر سمت جلوہ گرہے۔

جوانسال پینمبر رحمت گاذ کرانتہائی محبت اور عقیدت کے ساتھ کرتاہے اور اس کاامتی ہونے پر فخر کرتاہے اور اس کی شفاعت کاطلب گار نظر آتاہے۔

محمد رسول الله آ جاؤ

ہم سب کی شفاعت فرماؤ

اتنا تو یقین ہے مجھے

گناهگار ہوں پھر بھی تیرا ہوں

امتی تو آخر تیرا ہی ہوں محمد ہمارا نگہبان ہے دنیا کا نگران مظہر شان ہے ازل سے میرِ دیوان ہے بل صراط سے گزار جاؤ بل صراط سے گزار جاؤ

اللہ اور رسول کے ذکر کے بعد پھر وہ قرآن مجید میں بتلائے ہوئے راستوں پر چلنے کی تلقین کرتاہے اور کہتاہے کہ ان ہی راہوں پر چلنے میں انسانوں کی نجات ہے اور اس کا نام مسلمانی ہے۔

جوانسال جس دور میں گزراہے وہ جدیدیت کا دور تھااور اس دور میں تمام تر بُرائیوں، بے ہود گیوںاور فیشن کااس نے خود مشاہدہ کیا۔

ان حالات کود کیھے ہوئے اس نے اپنی زندگی ہی میں حیا کا آسروخ دیا تھا۔ آسروخ بلوج معاشرے میں بڑی خیرات ہے جوابے کسی عزیز خویش کی رحلت کے بعد کرتے ہیں جس کا مطلب سے ہوتا ہے کہ اب مرحوم اپنی تمام تریادوں کے ساتھ قصہ ماضی بن چکا ہے۔ جوانسال کے لیے گویا حیااور حیاداری اب ہمیشہ کے لیے ختم ہو چکی تھی وہ اس ضمن میں کہتا ہے:

حیا بہت نحیف اور کمزور ہے بے حیائی تنومند اور زور آور ہے

درخت کی طرح اس سے شاخیں نکلیں درندے کی طرح پڑا ہوا ہے نالیوں میں جگہ بنالی ہے

اس صوفی اور در ویش شاعرکی شاعری میں نجات صرف پیٹمبرکی پیروی میں ہے وہ مدیند منورہ جانے اور نبی کریم کی زیارت کاطلب گار رہتاہے۔

مجھے کچھ یاد ہے کہ جب ہم کند ھکوٹ کے قریب جعفر آباد میں اپنے گوٹھ میں رہتے تھے جو کھٹن کے نزدیک تھا تو جو انسال اکثر و بیشتر میرے والد صاحب کے اوطاق میں آتااور رات گئے تک وہال شاعری کی محفل جمی رہتی۔ میں اس وقت تک شعوری زندگی کو نہیں پہنچا تھا لیکن اس کی صورت اب تک میرے ذہمن کے ایک حصے میں نقش ہے۔

جوانبال کی شہرت اس کی زندگی ہی میں ہر طرف پھیل چکی تھی۔ ایک مرتبہ جب وہ علاج معالی شہرت اس کی زندگی ہی میں ہر طرف پھیل چکی تھی۔ ایک مرتبہ جب وہ علاج معالجے کے لیے کوئٹہ آئے تو نواب اکبر خان بگٹی کے مطابق شہزادہ عبدالکر یم بلوچ کی خواہش ودعوت پر وہ اُسے گھر لے گیا۔ شہزادہ صاحب ایک طویل عرصہ جیل میں گزار نے کے بعد رہا ہوئے تھے۔ اُنھوں نے نہایت عزت واحر ام کے ساتھ جوانبال کواپنے پاس بٹھا یا وراس کے اشعار سننے لگے۔ شہزادہ صاحب ایک قوم پرست اور کامریڈ بلوچ تھا۔ اس نے جب مذہبی پندونصائح کی بوچھاڑ سی تو پچھ اشعار سننے کے بعد اس نے نہایت احرام کے ساتھ جوانبال سے مصافحہ کرتے ہوئے رخصت کیا۔

اسی عرصے کے دوران کوئٹہ کی محفل میں اس نے چند بلوچ نوجوانوں کو دیکھاجو بینٹ کوٹ میں ملبوس تھے۔اس پر جوانسال اپنی ناپسندیدگی کااظہار کیے بغیر نہ رہ سکا۔ " میں نے یہ منظر بھی دیکھا کہ کچھ لوگ سر برہند اور سر کاری لباس (کوٹ پتلون) پہنے ہوئے تھے۔عقل وحواس چھوڑ کر بالکل مدہوش تھے۔"

جوانسال کوشاید میہ پتانہ تھا کہ اس کی آئندہ نسل یہی پچھ بننے والی تھی۔ آج آخر کون بلوچ نوجوان چالیس میٹر کی پگڑی اور شلوار پہن سکتا ہے۔ وہ اگر اس وقت میہ دیکھتا کہ کوئٹہ کی سڑکوں پر بلوچی شلوار پہنے بلوچ نوجوانوں کوائف، سی کے سپاہی پکڑ پکڑ کر ان کی شلواریں قینچی سے کاٹ دیتے ہیں تواسی وقت اپنی بلوچی شلوار اُتار کرایک چڈی پہن لیتے اور بلوچوں کو یہی تلقین کرتے اور میے مصرعہ گنگناتے:

رہا کھٹکا نہ قینجی کا

دعا دیتا ہوں ایف، سی کو

اپنے دور کے نوجوان کے تذکرے کا بید دلچسپ انداز بھی ملاحظہ ہو۔

بہادر مرد ناپید ہو گئے اور ان کا وجود ہی تقریباً ختم ہو گیا۔ مائیں خوش ہیں کہ ان کی اولاد جوان ہو گئے ہے۔اے پیغیبر اُن کو ہدایت دے۔

جوانسال دنیا کا ذکر کرتے ہوئے ہمیشہ اللہ تعالی کی بخششوں اور نبی اکرم کی رحمتوں اور شفاعت کا طالب رہا۔ اس طرح وہ دنیا میں طبقاتی اونچ پی اور ہستی نیستی کا بھی دلچیپ پیرائے میں ذکر کرتا ہے۔وہ کہتا ہے:

اے پروردگار ریل کے ڈبول میں کچھ امیر جبکہ بے شار ڈکھی غریب مصروف سفر ہیں۔ مصائب اور تکالیف کی زنجیروں میں جکڑے ہوئے۔ونیامیں مجھی خوشحالی ہے اور کبھی بدحالی ۔ کہیں استی ہے اور کہیں نیستی۔ کسی وقت پاؤں سلامت ہیں تو کبھی پاؤں سے معذور۔ کبھی سواری تو کبھی پاپیادہ۔ لیکن اس تمام تذکرے کے بعد ان تمام کیفیات کو انسان کو اپنے اعمال کا نتیجہ قرار دیتا ہے اور ہمیشہ دین کے احکامات پر کاربندر ہنے کی تلقین کرتا ہے۔

زندگی کی ان ہی حقیقتوں اور حکایتوں کو بیان کرتے کرتے بالآخر وہ خود ایک حقیقت بن گیا۔ ۲۵ - دسمبر ۱۹۲۵ <u>وکواس</u> عظیم شاعر کوخد ااور رسول کی قربت حاصل ہو گئی۔اسے کھٹن میں سپر دخاک کیا گیا۔

جوانسال پندونصائح کا بھی شاعر ہے اور اخلاقیات کو اجا گر کرتا نظر آتا ہے۔ مصلحت کوشی کاتذ کرہ کرتے ہوئے وہ کہتاہے:

صلاحی شذو رضائی سرا تکغنت

حق پر مبنی مشورے دینے والے گزر گئے اب صرف ہاں میں ہاں ملانے والے لوگ باتی رہ گئے ہیں۔اس وقت تواسی مخلوق کا غلبہ اور تسلط ہے۔

جوانسال کے کلام کاار دوزبان میں ترجمہ کرنے میں معاونت کرنے پر پر وفیسر میوہ خان بگٹی کا شکر یہ اداکر ناضرور کی سمجھتا ہوں جن کی اعانت کے بغیریہ کام اتناآسان نہ ہوتا۔ انھوں نے اس ضمن میں ماسٹر نور دین بگٹی کے اشتر اک و تعاون کا بھی ذکر کیا۔ میں ان کا بھی مشکور ہوں۔ ہمارا مقصد جوانسال کے کلام کو بلوچی زبان سے نابلد قارئین تک پہنچانا ہے۔ اس مقصد کا حصول ہی ہماراصلہ ہے۔

عزیز بگٹی کوئٹہ،بلوچیتان

ہر لمحہ خدائے رحیم ورحمٰن یادہے ہر کمحہ خدائے رحیم و رحمٰن یاد ہے سرور کائنات محر امت کا والی ہے میرے ول میں تیرے میٹھے نام کی لہر اٹھتی ہے سب کا پیر و دشگیر ہے مومنوں کی مدد کرنے والا وطن ٹھنڈی اور جنت نظیر ہے بد قسمت شيطان بد دعا لينے والا یوں مت جان کہ موت دور ہے جم سے اس کا رشتہ تیر و ترکش کا سا ہے یہ نہیں دیکھا کہ بر گزیدہ ہے یہ نہیں دیکھا کہ بہتر سر کردہ ہے یہ نہیں دیکھا کہ کل اس کی شادی ہے یہ نہیں دیکھتا کہ نحیف اور عمر رسیدہ ہے یہ نہیں کہتا کہ معصوم شیر خوار ہے

جس کے دن پورے ہوں اسے جانا ہی ہے جانتا ہے کہ یہ دنیا فنا ہونے والی ہے کون یہاں متقلاً قیام پذیر رہا ہے جہاں تک میں جانتا ہوں محض ایک لمحہ تیرا ہے گزرے ہوئے تمام لوگ جانتے ہیں بین سے جب میں نے ہوش سنجالا ایک جاتا ہے اور دوسرا آتا ہے کوئی کی بھی جلے سے اس سے پی نہیں سکتا میٹھی باتیں کرنے والی زبان بند ہوجاتی ہے قیمتی سواری آرام وہ بستر چھوڑنے بڑتے ہیں گویا کھلیانوں میں شادی کا سال ہے فاقه کش سیر ہو کر کھاتے بادل برس کر برسوں گزر کھے کون اپنی مال میراث سمیٹ کر لے جا سکتا ہے قیمتی زیورات اور خزانے کے لیے قرعہ اندازی ہوتی

اے دل اب اس اطلاع کو جھوٹ نہ سمجھو آسانیوں میں مشکلات ینہاں ہوتی ہیں زندگی جس طرح گزرے بہتر ہے اس کے بعد زور آور کا حملہ ہوتا ہے جھنجھوڑ کر روح قبض کرتا ہے کسی عاجز کی فریاد نہیں سنتا اور سانس جسم سے نکل جاتی ہے شہر خموشاں میں دفن کر دیا جاتا ہے با خدا اگر ایمان سلامت رکھو ہر ایک اپنی عزت کے لیے تگ و دو کرتا ہے ابنی ناموس کے لیے خاطر تواضع کرتا ہے برادری کے لوگ بچوں کے پاس جمع ہوتے ہیں دانا لوگ یند و نصائح کرتے ہیں وستور کی مطابق ہر ایک اپنی بات کرتا ہے ہر ایک اینے کام میں سر گرداں

کون دنیا میں ہمیشہ کے لیے رہتا ہے زیادہ عرصے تک کون زندہ رہ سکتا ہے موت ہر ایک کو ڈھونڈ نکالتی ہے کئی راہ گزر اس رائے سے گزرے ہیں گزرے ہوئے لوگوں پر آفریں ہے یہ لوگ موسم کی طرح لوث کر نہیں آتے دوستوں کی یاد دل میں رہ جاتی ہے کسی طور یہاں جی نہیں لگتا چونکہ وہ اینے عزیز اور دوستوں سے جدا ہیں دل انھیں آغوش میں لینا چاہتا ہے من پریشان اور سینہ سوزال ہے آجا کہ صبر کی آخری حد ہے ملک الموت تمام مخلوق سے زور ہے لا کھوں لوگ آئے اور چلے گئے سب نے جانا ہے کہ یہی واحد راستہ ہے

ملک الموت روزانہ حکم کا منتظر ہے کھ یۃ نہیں کہ کتنا عرصہ جینا ہے اے اللہ تیرے عذاب سے پناہ مانگتے ہیں ہمیں اس عذاب سے محفوظ رکھ گزرے ہوئے کچھ لوگ مجھے یاد آتے ہیں فرشتے انھیں اٹھا کر اینے سائے میں لے گئے فرشتے اینے بازوؤں پر اٹھاتے دوست خوب خاطر تواضع کرتے اب ان کے ساتھی اور دوست رنجیدہ ہے وہ لوگ اب رسائی سے باہر ہیں ول میں لہرسی اکھی ہے جس طرح موسم برسات عروج پر ہوتا ہے اے صراط متنقیم پر چلنے والے میرے دوستو کلمے سے تمام گناہوں کی بخشش ہوتی ہے

طاقت ور بادشاه

طاقت ور باد شاه

نگاہ مہربان ہم پر

میں نے مدح کیا

مالک کی تعریف کی

زندگی نے جنم لیا

کئی ٹھکانے دیے

راه حق حچور دی

گناہ سے لدے ہوئے

موت کی صدا پیچھے ہے

فنا ہونے کے لیے پیدا ہوا

سإه تعاقب مين ہيں

روزانہ کٹائی ہے

کہاں حیب جائیں

کس کے پاس جائیں

مالک نے صدا دی

یوچھ کچھ کے لیے

اعمال تولے جائیں گے

اپنے اعمال گلے میں

تيرے در په توبہ ہے

تحجي ياد رڪيس

پاک پروردگار

دوست اور دلبر کو

نور اور انور کو

چادر تلے رکھے

متقل تحفظ دے

ہاتھ کے گرز سے

د کجتے ہوئے انگاروں سے

اللہ سب سے بڑا ہے

محرٌ كا كوئى ثانى نہيں

ہمیشہ ہمارے ساتھ ہے

بندہ مغرور ہے

تیری سواری خر ہے

اور فرمان الٰبی سے دور

آخر زمانہ ہے

راستہ ظاہر ہے

جعلسازی بڑھ گئی

لمُحكَّى مين اضافيه هوا

بيهوده لباس

انداز بد کردارول کا

خراب بد معاش

نماز حچوڑ دی

عاجزی ترک کر دی

رب کی رضامندی سے دور

بھاری جسامت والا

موثى توند والا تیرے حقّہ اور نسوار سے بہت بدبو آتی ہے من میں آگ لگتی ہے کنگال اور مفلس شيطان نہيں جھوڑتا اناج تول رہا ہے تالا کھول رہا ہے بوریا بستر شول رہا ہے ہڈیاں تجھیر رہا ہے شیطان سے یاری ہے اییا حثر کرے گا تجھے رسوا کرے گا الله چرا کر گم کر دے گا

ملک میں بدنام کر دے گا

كمزور اور بزدل

حيران اور عاجز

کھا ،پی کے مغرور ہو گیا

بڑی ڈینگیں مارتا ہے

جلتی لکڑیوں سے مت کھیل

مٹی اور قبر سامنے ہے

ہڑی پیلی ایک کردی جائے گ

مکڑے مکڑے ہو جاؤ گے

کہاں سے آئے ہو

كدهر جاؤ كے

بد زبانی سے

طوطے کی طرح رٹا لگائے

ایک رات کا غرور ہے

بیاری کی کوئی فکر نہیں

عاجزی میں بڑائی ہے

پھر اُٹھ نہ سکو گے

سر چکرا دیا

ذہنی بیاری لگ ^گئی

مجھے فکر لگ گئی

تيرى فضول باتين

ہائے ہائے مال و زر

مجھے کوڑھ کی بیاری لگی

دونوں کان بہرے

تخجيح معلوم نهبي

قبر بلا رہی ہے

حثر کا میدان ہو گا

جسم کے کیڑے جلائیں گے

کلیجہ جلنے لگے گا

آئکھ کھول کے چل

کھائی میں مت گر

جہنٹم تاریک ہے بهت سانپ اور مجھو ہیں تکایف میں ہو گے بے قرار ہو جاؤ گے ہاری باتیں اچھی ہیں صحيح يند و نصيحت تیر ی روح میں بے چینی ہے آنکھ میں دھند ہے اچھی طرح دیکھ لے تمھاری حیثیت کیا ہے س مقصد سے آئے ہو مہار کس کے ہاتھ میں کیا فصل بویا اچھی طرح دیکھ بھال کے

ر کھوالا بن کر رہ

آنکھیں کھول کر دیکھ کہیں چرندے فصل تباہ نہ کردیں پھر قتار نہیں چھوڑے گا سوار تیرے پیچھے ہے میدان میں شکار ہو گا شیر چیر میماڑ دے گا ماں اور بہن روئیں گی بھائی اور دوست آئیں گے تابوت اُٹھائیں گے زمین اینے اندر جگہ دے گا ہیشہ کے لیے گم ہو جاؤ گے گرز کھاتے جاؤ گے اللہ مالک ہے محر دین کا دوست ہے

عرض اور انتظار ہے

عزت سے گزر جائے دنیا کو سنوار لے اپنے ساتھ شامل کرلے ہر چیز سے بشارت ہے زبان پر کلمہ

مالک مولا قادرہے اپنی قدر توں کے ساتھ

مالک مولا قادرہے اپنی قدر توں کے ساتھ يه جہاں محرثی خاطر پیدا کیا لوح محفوظ، عرش، كرسي اور ساتون آسان نیک عالموں کا کہناہے کہ نیچے بھی سات طبق ہیں سوالا کھ نی آگر گزر گئے ہیں پہلے زمانے میں دلوراکافر کو تباہ کیا ان کے آثار لوگ دیکھتے ہیں دائود کے فوج نے ریجے، بھالوں اور بندروں کی شکل اختیار کرلی انھوں نے زبور کی تعلیمات مانے سے انکار کر دیاتھا خدایاک لامکان نے ان پر قہر کر دیا درندے کی طرح بدشکل ہو کے چلے گئے موٹی کے امتی کے ساتھ فرعون کامتکبر اندرویہ

حابل نے تورات کو جھوٹ سمجھا

مو پل ہے کہا کہ تم نبی نہیں ہو میں تمھاری کتاب کی آیتوں کو نہیں مانتا تمام لو گول سے ایکار ایکار کر سننے کو کہا میرے سواتمھارا کوئی دوسراخدانہیں تکبرّ اور غرور کے ساتھاس پر لعنت برہے ز چگی کی طرح خون کی بیاری لگی منافق اس دنیامیں خوار لگتے ہیں اپن فوج اور لشکر کے باوجود در بدر ہیں جس طرح دریاؤں کا پانی نیچے کی طرف اُچھلتاہے عيسي كي قوم نصاري كافرېيں یہ بھی انجیل کی تعلیمات سے واقف نہیں عیسی نے تواینے وعظوں میں کوئی کمی نہیں چھوڑی لُجےاور خراب لو گوں سے دشمنی اختیار کرلی فرشتوں كواچانك حكم ملا کہ علیج گواُٹھاکر ساتویں آسان پرلے چلو

ہاتھ میں عصااور نیزے لیے نیچ آئے گا سفّار کاشورہے دیجال نے دنیا کولپیٹ لیا تین سو گزباند نیزے مارے گا اینے گدھے کی سواری سے پکارے گا کافروں کوشکست دے گاد نیامیں دین آئے گا یہ باتیں سچیّا حدیثوں سے نکلیں اب مؤمنوں کے لیے نبی پاک کا قصہ ہے جبرائیل فرشتہ یہ قرآن لے کرآیا پیارے محر کو عطا کر کے دنیا کو د کھایا محبوب کادین دنیا کی سلامتی کاضامن ہے د نیاوالے حضور کے دیدار کے امید وار ہیں پیشانی کانور راتوں میں چود ھویں کے جاند کی طرح ایے تشریف لاتے ہیں جیے بلند گھٹائیں ناک نو کیلی اور لب کاغذ کی طرح یتلے ہر نی کی طرح آنکھیں منہ میں موتیوں کی طرح دانت خوبصورتی میں گل اور پھولوں ہے ان کا مقابلہ نہیں ہو سکتا ابریشم کی طرح کی چیک نديسته قدنه طويل قامت بس در ميانه قد بادشاہی دستارایک گنبد کی طرح کا رب کے حکم سے بادل سامیہ کیے رہتے چلتے ہوئے لو گوں سے سربلندر ہتا روشن چېرها برو کمان کی طرح جس طرح آسان پرچاند نظر آتاہے داڑھی مبارک خوبصورت بالوں سے سجا موئے مبارک سرسے کندھوں تک پوری طرح شریعت کے مطابق کس طرح تعریف بیان کروں احادیث کاشاربے کراں ہے عام اور خاص ہر ایک سے ملیے

دوست،اصحاب اور مؤمنوں کے ساتھ نیاز ہو

سر دار نبی کے دین کے تبلیغ کی گوہر،موتی اوراچھے باتوں کے ہار کی عالم لوگ پاک مسجد میں موجود ہیں ابو بکر تیرے دوستوں کاامیر تھا عمرٌ ، عثمانٌّ أور عليٌّ حيدر بهي شامل شير بوجھ أٹھائے آگے بڑھتا ہوا تمھاری صفات تعریف کی حقدار ہیں مؤمنول نےاز خود مولا کا نیاز دیا جنّت الفردوس میں داخل ہو گئے اس دور کے لو گوں سے عبرت آتی ہے جاہلوں نے پاک محر کی پیروی چھوڑدی مفاد جھیٹتے ہیں لیکن نماز کے لیے ست قادر مطلق ہر کام آسان کرتاہے مہر بانی کرکے لو گوں کوہدایت دے دے میں خزانوں کے مالک خداسے عرض کر تاہوں ہمیں نیک کام کرنے کی عادت ڈال دے
امام مہدی کے قافلے میں شامل ہوجاؤں
تیرے سخت احکامات سے ہرایک کانپ اُٹھتا ہے
بُل صراط تیز دھار تلوار کی طرح ہے
مشکل سفر خود آسان کردے
والی مدینہ کی نیک سفار شات کے ذریعے
امن وسلامتی کے ساتھ تیرے محلات تک پہنچوں
نہ تم سے دوررہ سکتا ہوں نہ ہی دوست سے الگ
پیارے مؤمنو! ہمیشہ محمد کاکلمہ پڑھو

公

خدانے اپنی قدرت سے حفاظت میں رکھا ہواہے

خدا نے اپنی قدرت سے حفاظت میں رکھا ہوا ہے اپنی مخلوق کے عیبوں کو چھیا کر رکھا ہوا ہے یہ خوشبو ملک میں ہر جگہ پھیلی ہوئی ہے زمیندار کھلے عام سود کھا رہا ہے غریب اپنی مجبوری کے تحت کام کر رہا ہے چونکہ ان کے بچے بھوک سے مر جائیں گے تیار فصل پر یا گلوں کی طرح جھیٹا مارتا ہے اس زور سے کوکار کرتاہے کہ شاید پیٹ ہی جائے غریوں کے تو ہوش اڑ جاتے ہیں صرف بھوسے کی خاطر جان تک لیتا ہے وہی لوگ ساری بازی جیت لیتے ہیں ناجائز ذرائع سے مال کماتا ہے بزدل اکر فوں د کھاتے ہیں

اسے اپنے لباس پر سخت غرور ہے زبان سے بات کرتا ہے تو ابرو بھی نایتے ہیں بھائی کو لوٹنے کے لیے تیار ہے مفاد پرتی میں غوطے لگاتا ہے رات کو تو بر سے میں خوب چرتا ہے جاروں اطراف ہاتھ پاؤں مار رہا ہے جبکہ صندوق دولت سے بھرا ہے اس کی بیوی خوشی سے گویا ٹرا رہی ہے کتوری کی مبک اس کے بدن سے آرہی ہے ایی چک دمک که ہوش اُڑ جائیں آخرت میں اس کے لیے لعنت کا طوق ہے کچھ حصہ دوزخ کی آگ کا منتظر ہے سنو مؤمنوا ميرا دوسرا بيان اینے لشکر کو تیر کمان سے تیار کرو بڑا بھائی حرص میں مبتلا ہے

پہلا مدعی اپنی زبان ہے ول میں بدنیتی لیکن زبان پر بناوٹی باتیں میں تو دانا ہوں اور باقی دنیا والے یاگل چھوٹی چھوٹی باتوں پر جھگڑے ایے اُحھلیں کہ اللہ کی امان ہمیں ڈر ہے کہیں اینے آپ کو زخمی نہ کر دے بروں کو تکلیف دی اپنا ہی برا کیا پہلے نقصان اور آخرت میں فائدہ ہے بڑے عقل جیوڑ کر غلط روش پر چلے بس جنگ پر بھند ہے جلدی خطا کا شکار ہو جائے چیوٹا اینے غصے کو روکے ہوئے ہے بڑا بھی جنگ کے لیے بالکل تیار ہے عمر بڑھنے سے طاقت کم ہوئی لوگوں نے دیکھا اس کی داڑھی اکھیر دی گئی

جس طرح زمین میں نیج پھینکا جاتا ہے گویا اس کی مخور ی جائے کر بالوں سے خالی کردی گئی ہے سر تک مٹی اور دھول سے پٹا ہوا گویا اس کی شکل تبدیل ہو کر رہ گئی جان بوجھ کر اسے بے گناہ پیٹا گیا ہے دونوں پہلو زخم سے چور ہیں اینے علاقے میں اپنی عزت کا خیال رکھتے ہیں دونوں بھائی ایک دوسرے سے دست و گریبان ہوئے جاکر یاک زمین پر گریڑے لوگ تماشا دیکھنے کے لیے کھڑے ہوگئے اپنوں نے آگے بڑھ کر ان کی زندگی بھائی یبیں سے مجھے گمان ہوا دوسرول نے لڑا کر اینے درد کا علاج کیا يهال ديکھا دنيا کي اونچ پنج

کہاں میں کہاں شرم و حیا

قیامت تو کھا زلزلہ نیبیں ہے جہال دیکھیے اندھرا ہی اندھرا ہے تاریکی میں گھرا ہوا ہے زبان سے گندی باتیں اور گالیاں شراب ، بجنگ ، حقّه اور ناروا کام افیم ، چرس اور دھوال ہی دھوال اچھے خاندان رہے ہیں کم کیوں تو بہتر ہے ملاؤں کے ہاتھوں علم بک رہا ہے عورتوں کے لیے دعا کرتے ہیں اور تعویز دیتے ہیں خاوند کو دھو کر پلوائیں دلی دوست کو اس طرح گھر پہنیا دیں اینا کام ناجائز حد تک پہنچائیں کہتے ہیں مرغی کھلا دیں بزول جث اور بزدل هندو جیسے آج کوئی خوف نہیں

ول میں غرور ہے چھوٹے یتیموں کو لوٹتے ہیں بلوچ شاعروں کو کیا پتا سیج کہتا ہوں تو خطاکار کہلاتا ہوں زبان سے خوشامد، جھوٹ اور ریا کاری انھیں بھیک مانگنے کی لالج ہے اینے دل میں پرانے خیالات لاتا ہوں کسی کو بھی خاطر میں نہ لانے والے بہادر لوگ کھاتے، پیتے اور بخشش کرنے والے بخیل بُری ہاتیں کرتے ہیں کہیں کام میں مصروف ہیں تاریکیوں کی اتھاہ گہرائیوں میں پھر دنیا میں گرد و غبار ہے شرم چلی گئی یاروں سے یاری چلی گئی

حیا کا واسطہ بے حیاؤں سے بڑا

بعد میں لیے لفظے لوگوں کے ساتھ تنگدل اور خراب کاموں میں وقت گزارنے والے بہو اور ساس کو آپس میں کڑوا دیا بُرے اعمال کی وجہ سے بارشیں نہیں ہوتیں مال اور فصلول سے برکت چلی گئی زمین پر سرسبزی اور شادانی نہیں آتی صحراؤل میں یانی نہیں ہوتا ویرانے کے بھوکے ہرن جانوروں کی زیادہ فریاد ہے چھوٹے مویشیوں کے چرنے کے لیے پچھ نہیں ہوتا یرانے زمانے کی کہانی سنکیے گھنگور گھٹائیں چھا جاتیں شام کو آسانی بجلی گویا مسکراتی ہوئی آتی آسان پر سبزی مائل بادل د کھائی دیے مٹھنڈے بارش کے قطروں کی جھڑی لگ جاتی

زمین خوشبو سے مہک اُٹھتی مورول کا حسن اور تھلوں کی لالی اونٹ اور گائے کے رپوڑ ہوتے بھیر بکریوں کا عجب شور ہوتا مت بکروں کی کرخت آواز دور تک چلی جاتی مت اونٹ شیر کی طرح وھاڑتے دودھ دینے والی اونٹنیاں شام کو واپس آتیں دودھ اور زرد مائل روغن کھاتے مالکوں کے خاندانوں کی متقل آسودگی تھی آنے والے ہمایوں کا احترام کرتے ٹخنوں تک تلوار کٹکتی شکار کے لیے بندوقوں کا گرج ہوتا جوانوں کے کباب تھے سیخ او سجی گوشت اور دنبوں کی تلخ چکی کی چرنی دروازے پر بھکاری مراثی آتے

ان کی خوب خاطر تواضع کی جاتی دل میں سیر و تفریح کا شوق پیدا ہوتا فیمتی گھوڑوں پر زین دھرے جاتے رات کو ان کی ٹایوں کی آواز دور تک چلی جاتی تیز رفتار گھوڑے آراستہ و تیار ۾ اول دسته آگے ہوتا لحول میں طویل فاصلے طے کیے جاتے برسات کی طرح برس کر چلے گئے جوانمر دول کی نشانیاں ہمیشہ باقی رہتی ہیں بعد میں لفنگے اور منافق پیدا ہوئے آباؤاجداد کے اطوار چھوڑ دیے آنکھ جو حیا کی مسکن ہے حیا سے خالی ہے بزول ہمائیوں کے بدخواہ ہیں قریب رہے والے ہمائیوں کے

باہر سے آنے والے ہمائیوں کے بھی

ان یہودی خصلت لوگوں نے ننگ و ناموس کی بدخواہی کا تہیہ کرلیا

دینداروں سے بدی کا

رات کو بیوی اور ممانی کی تمیز نه تھی

ہوا کے زُخ پر چلتا ہے

بری کی طرح بال رکھتے تھے

مت اونول کی طرح گنگناتے

عایی کے پاس چلا جاتا ہے

اس کو زیر کرتا ہے

باہر آہ و فریاد ہے

ان کے شرمندگی کے بڑے تھے ہیں

ان بزدلول پر لعنت ہوں

موت کا نقارہ بجے اور جلد دفن ہو جاؤ

خدائی قدرت کے عجیب رنگ ہیں

بہت سی نشانیاں نگاہوں کے سامنے ہیں

مرد اور عور تول کے حیاب و کتاب

منتوں کے مانگے ہوئے ارمان راتوں کے بغلگیری کو یاد نہ کریں وہ قربتیں اور بوسے ان کے کاریگروں کے میٹھے مجالس ہوتے بیل کی طرح ان ہے گھنگروؤں کی جھنکار آتی کاغذ کے بیڑی اپنے منہ میں رکھتے ہیں میکھے لہراتے ہوئے بگڑی کے طرمے یاز کے بہت تحفے جو عورتوں کے کھانے کی چز نہیں میل اور میٹ میں کتھڑی ہوئی میری سچ بات کسی کو اچھی نہیں لگتی حرامی لوگ مذاق اُڑاتے ہیں مجھے بین سے یاد آتا ہے کی کے پاس سیر ہو کر کھانے کے لیے کیا تھا؟

دو فروخت کر کے اناج خریدتے

چلو پھر دانہ اور نوالے تقسیم کرتے وہ زمانہ سب سے بہتر تھا لو گوں میں حیا ایمان اور شان تھا ول میں باریک بنی سے دھیان دیتا ہوں ناپائدار دنیا میں کہنے کے لیے کھ نہ رہے حیا نکل کر روانہ ہو گیا انسان صرف انسانی لباس میں ہے شکوک و شبہات نے دنیا کو چاٹ ڈالا جھوٹی قسمیں کھاتے ہیں دونوں جہانوں میں جلتے ہیں دنیا والوں کو دیکھ کر روح گرجنے لگے انتہائی باریک بنی سے باتوں کی جھڑی لگاتا ہوں اچھے لوگ رحلت کر گئے اپنوں نے اینے ہاتھوں سے دفن کے حیا راتوں رات نقل مکانی کرکے چلا گیا

شرم و شعور نے اس کا پیچیا کیا اپنے ساتھیوں سے جا ملا حرامی لوگ باقی رہ گئے تمام حالاک اور اٹکل پیجو کھانے کے لیے قیام پذیر ہوئے مارے کہنے سے کوئی نہیں رکتا منہ کھول کر بنتے ہیں شہر کا رذیل ضرور ہنتا ہے ان سے پہلے زمانے کی عورتیں بہتر تھیں من کی ساہی صاف نہیں ہوتی حرام کھا کر کوہان بنا لیا ان بے باوروں کے لیے جنگل بہتر ہے یہ گندی نسل پیدا نہ ہوتی مرد چلے گئے گویا عورتیں رہ گئیں یہاں سے دل واپس بلٹتا ہے

عور توں کی شکایت کرتا ہے مال بیٹی کو خود ہی حوالے کرتی ہے ساس بہو کا کیا حشر کرتی ہے جھگڑالو بیوی اینے خاوند کو جھنجوڑتی ہے منہ کا نوالہ اس کے حلق سے نکالتی ہے موکش سے بال نوچتی ہے اینے ہی جاگیر سے محروم ہیں کہتاہے کہ مجھ سے مذاق کر رہا ہے جہاں نے دیکھا کہ خاوند کو پیٹ رہی ہے یبی عور تیں شیطان کی حواری ہیں ان کے کردار انسانوں جیسے نہیں دوسروں کے غیبت کرنا پیند کرتی ہیں میں اور تو نیک ہیں ، تیسرا قصور وار ہے پُغلی ان کی پرانی عادت ہے رات ون ان کا رابطہ ہے

ہمیشہ سے چرخ چڑیل کی سواری ہے راتوں کو ہر جگہ چکر لگاتی ہیں آنے والی نسل ناکام اور لاچار ہے گوہر اور مسمیٰ کی کردار اس کی مثال ہے انھوں نے رند ولا شاد کو برباد کیا میر جاکر رند کے طاقتور سردار تھے ملک میران وعدہ پر یکا رہنے والا جاڑو ڈھاڈر اور سیوی کے مالک چلے گئے پلیدوں نے بڑے بڑے علاقے ویران کیے سی جو ان کا گڑھ تھا بڑے بڑے ان کے بازار تھے بنری، خجک اور اندھوں نے آپس میں تقسیم کیا مجھے بالاچ کے بھائی لا کر وکھائے دودا اور اس کے قریبی دوست گریلو خواتین نے اکسایا مالکہ کے ہوش اڑ گئے

لشكر كا اندها دهند بيجيها كيا حرام خور شرمندہ ہو کر بیٹھ گیا ان کے مسکن تاراج کر دیئے ان کا بھل صفائی ہو جاتا تاکہ دوسرے عبرت حاصل کرتے دانا کہتے ہیں کہ ہمیں اب نظر آیا امیر حاکر بلوچ کے بادشاہ تھے صبح و شام بلوچی دیوان تھے کمان تردلی کو فتح کرلیا بڑی فوج فتح یاب ہوتی ہے آنے والیوں کے لیے جائے پناہ تھے غریوں کی طرف ان کی خصوصی نگاہ ہوتی ہمسائیوں پر قربتوں کی نظر قلات کا شہر قدیم سے ساتھ ہے حیا اچھی چیز ہے زندگی سے پیاری

نیکوں کو نیک مشورہ دیتا ہوں د شمنوں نے دودا کو ناحق قتل کیا بالاچ کی پہنچ سے بہت دور سندھ میں جاکر داخل ہوئے جہاں دریا نے ان کا راستہ روک لیا میر چاکر کی کچھ تعریف کرتا ہوں جب میر جاکر پیدا ہوئے ستارے اور جاند باقی نہ رہے جہاں رخ کیا لوگ تابع ہو گئے بلوچ جوان بعد میں بھی پیدا ہوئے ان کی حد تک کوئی نہ پہنچ سر کش اور جنگی سیاہ تھا کوئی اینے ول میں سویے میر جاکر اور دودا کی شان تک کوئی نه پہنجا ان کے متعلق سب کو معلوم ہے بڑے صفات والے لوگ گزرے

نلی سے شان والا میران گزرا ہمائیوں پر سر قربان کیا اچھائی کے لیے فنا ہوئے بلوچی محافل اب تک زندہ ہیں ان کی نشانیاں پہاڑ بن کر سامنے ہیں سب انھیں خان اور سردار کہتے ہیں بیره کر ول میں سوچ و بچار کر لیا ناحق گفتگو کر لیا اب سوار ہزار کوشش کریں خراب ٹٹو کی رفتار وہی ہے خطا کار بد کار بُرے پیشے والے ہر ایک اپنا بوجھ اٹھانے والا ہے جابر اور زور آور حاکم آگے آگے ہیں اُس دن خود گرفتار کیے جائیں گے مجھے مجڑ کے دیدار کا شوق ہے

اپنے نورانی وجود کو دکھا دے
آپ کی شفاعت سے بہت گنہگار چھوٹ جائیں گے
دین دوست زبان پر کلمہ لایے



الله میال جہال کاخالق ہے

الله میاں جہاں کا خالق ہے

بہت قوی اور لامکاں ہے

د کھنے والا اور باریک بین ہے

الله تيري لا كھوں صفات ہیں

مخلوق کی کمی نہیں

کہیں نکلے ، بھوسہ اور اناج

کہیں خاک حشرات الارض

آپ کے خزانے بھرے ہوئے ہیں

قدرت سے ان پر رسائی ہے

سب پر تیرا احمان ہے

تیرے قرآن پر قربان

آخری نبیًا کی شان ہے

ہر روز حدیث پڑھے

کھول کھول کر بیان کریں

امت کے ضامن ہیں دونوں جہاں کے شافعی ہیں جہاں کے سردار کو سلام میٹھے بول اور حدیث کو سلام چودہ طبق منور کرنے والا اس کی کوئی مثال نہیں ملتی جس طرح باولوں کی گرج ان پر ہمیشہ بادلوں کا سابیہ وحي فوراً پننج جاتي روزانه پيغام پهنچتا کافروں کے ساتھ تکرار تھا تیرے معجزے راہ دکھاتے ہیں چاند کے دو کلڑے کر دیے کئی جیران کند کام کیے

تھجور کی جلی ہوئی لکڑی

قدرت سے ہر بر ہے ہر وقت یکا رہتا ہے نیک حاجی وہاں سے لاتے ہیں ہم نے پورا حصہ حاصل کیا اور مقدار بھر کھائی ہر روز تیرا دربار لگتا ہے جاروں طرف سے لوگ آتے ہیں نجات حاصل کرتا ہے گنہگار جان سے بوجھ اثر جاتا ہے عالم تذكرہ كرتے ہیں دل کی گہرائیوں میں اُتر جاتا ہے کفر سے بیزار ہو جاتے ہیں نافرمانی فراموش کر دیتے ہیں مویشیوں کو رکھوالے کی ضرورت نہ رہی گرگ اور چرخ بھائے

مردار دین کو نہیں مانتے

خزير حرام خور

یہ شیطان کے چیلے

سرکار کا بلاوا آئے گا

ایک دن بیار پڑ جائیں گے

دونوں آئکھیں باہر ٹکلیں گی

سانس بڑی مشکل سے نکلے گ

پہرے دار سوال جواب کرتے ہیں

انھیں کچھ سمجھ نہیں آتی

اظہار خیال تک نہیں کر سکتے

ہر کوئی جلدی میں ہوتا ہے

مریض فریاد کرتا ہے

ناواقف اور ناسمجھ

لاوارث اور گنهگار

چرے پرکالے سانب لگتے ہیں

گردن زنجیروں میں جکڑا ہوا

اینے ہاتھوں سے لکڑی جمع کی

جلا کر راکھ کر دیں گے

بے فلک سزا سہتے رہیں

راہ سے بھٹک گئے ہیں

حضور کے معجزے

جو کہ بے شار ہیں

قدرت کے کمال سے

پتھر اڑھکتے ہوئے گرتے ہیں

دریاؤں پر پرندے کی طرح پھرتے ہیں

وہ ایمان لائے

لو گو یقین کرو

دین سے محبت کرو

حدیث کا باور کرو

تیرا نور د مکتا ہے

زمین سے عرش تک بارش کی طرح برستے ہیں وہاں مہ جبیں کے پاس امت کے شافعی کے باس شيطان پر لعنت تجيجو کمینہ راہ سے بھٹکا ہوا ہے دین سے گراہ کرتا ہے کھائی میں و تھلیل ویتا ہے مداحی شاعر کہتا ہے خدا کا حکم آیا اپنے پنیمبر بھیجے انبان اپنے آپ کو بنالے گناہوں سے پرہیز کر لے منکر کلیر چلے آتے ہیں پوچھ کچھ کرتے ہیں

دو پاٹوں کے درمیان بستا ہے

مصالحت کے در میان

بادشاہی دو چیزوں پر مشتمل ہے

دو دفتر اور گواهی

موت کو کوئی آرام نہیں

ہر جگہ روال دوال ہے مور، مچھلی اور ہر جاندار

سب ہی کی باری آئے گی

نہ چاہتے ہوئے بھی سب کو مرنا ہو گا

سب کا کام تمام کر دے گا

اے خدا ناچیز بندہ

تکبر سے چلتا ہے

پرایا مال کھایا

چوری مکاری وغیرہ

حجوثا غرور كيا

كوئى ثواب نہيں كمايا

پردیس کے لیے روانہ ہو جاؤ گے
کوئی توشہ نہیں ہے
یوچھ گچھ ہو گ
کوئی رعایت نہیں ہو گ
سویرے عرض کرتا ہوں
یا الٰمی بچا لے
نیک نیتی اور سچائی کے ساتھ
کلم کے ذریعے نجات ملتی ہے



پروردگار تیری قدرت کے کیا کہنے

پرورد گارتیری قدرت کے کیا کہنے زمین کی فرش بچھادی اسے در خت اور پودوں سے سنوارا بے شار جاندار ہیں ان میں تمام جاندار شامل ہیں پیارے رسول کے چاریار ہیں ان کی کوئی مثال نہیں ملتی تمام د نیاکی ذمے داری لے لی قادر قتار سب كا پالنے والا ہے بادل گرجة اور برسة بين چاروں طرف سے برہے ہوئے درياؤل ميں لهريں أتھتى ہيں

تمام دنیا کو حصہ دے دیا

ایک موسم میں فصل پکتے ہیں آم وانار کے پھل یکتے ہیں سب كوپالنے والاايك پر ور د گار تیرے مہرو قہر کاحساب نہیں تیری قدرت سے زمین ہلت ہے تبھی یوں نہیں ہوا يابندى كى زنجيرى بين فرشتے حکم کے پابندہیں اچانک صبح نمودار ہوتی ہے تبھی کوئی تبدیلی نہیں آئی موت کا نقارہ نکے چکاہے بادل، بارش اور گرج کی طرح کوئٹہ کے شہر کو تباہ کیا پیقرے سل اور لوہے کی چادر سب قصہ ماضی بن گئے

بہنے والے نہررک جاتے ہیں

درخت اور پودے لرزاأ ٹھتے ہیں

باپ بیٹااور بھائی بہن

دوست بغیراجازت جداہوتے ہیں

آه و فرياد عرش تک پېنچی

کئی بزرگ بااثرلوگ

کئی پیارے اور گھوڑ سوار

چند مو ٔ من اور کئی چرواہے

کئی سواور کئی ہزار

گنتی ہے بے شار

هندو،مسلمان اور کفّار

ایک راہ کے راہی ہوئے

سب موت کاشکار بے

چن چن کر نشانه بنایا

قهر ظلم اور عذاب كابوجھ

ایک کمچے میں بیرکام انجام پایا

انگریزاپنی مشینوں کے ساتھ ہوشیار

جلدی را بطے ہونے لگے

ویگر بہت ہے لوگ بھی آئے

گنتیاں اور دیگر ہتھیار

کمربسته ہو کر تیار ہوئے

د ن رات چل چلاؤہ

سال تك لاش نكالتےرہے

آخريه بُرائيوں كا نتيجه تھا

چاروں طرف کان لگائے

ہر طرف رات کا اند هراہے

پرورد گارہے عرض کرتاہوں

وقت عزت سے گزرے

هميں خود مختار کيا

دشمن كاہاتھ شامل ہو گیا

ہم نے بہت فصل کیے خود بدنامی اینے ذمے کی قرآن میں ہدایت موجود ہیں بنده بہتر راہ اختیار کرے یہ دودن کی زندگی ہے قتاران کو آگاہ کرتاہے اونٹ کی طرح پیچھے چلتاہے ایک جگه تمهاراته کانابوگا پہلے زمین پر حساب کتاب ہو گا کلمہ نجات کاذر بعہ ہے کلمے ہے بارشیں ہوتی ہیں لاوار ثوں کاوار ثہے محد کے نام کا کو ئی ثانی نہیں ہے سب کا سر دارہے سرچھیانے کے لیے نور کی چادرہے ہاراہاتھ تمھارادامن تھامے گا جوانسال بے چارہ کہتاہے سب سے اچھی بات کلمہ ہے



قدرت والےرب کویاد کرتاہوں

قدرت والے رب کو یاد کرتاہوں تمام مخلوق کا پالن ہار ہے مور اور تمام جانور الچھی طرح زندہ ہیں دل اجانک یاگل سا ہو گیا نہ تو کسی کے وفا کی تعریف پر میری روح نے اچھی طرح دیکھ لیا میں تیرا کوئی ثانی نہیں دیکھا کوئی بھی تجھ سے بڑھکر نہیں اس بے ثبات دنیا میں میری اور تمھاری بچین سے دوستی تھی کاش زندگی بھر نہ بچھڑیں جس طرح میدول کے اوپر اپنی مهربانیوں کو بڑھا

اپنی ہاتھوں کی کوئی نشانی دے جا
دنیا میں ایک ماہتاب ہو
مولا منزل اور سفر کو آسان کر
شہ پری کو تاباں دیکھوں
شہ پری کو تاباں دیکھوں
متھارے ساتھ ہنی خوشی بیٹھوں
بادلوں سے پھوار پھوٹتی ہے
مارے دوست کے پاس برستی ہے

مجھے خداوند قدرت یاد ہے

مجھے خداوند قدرت یاد ہے محدً ہر نیک و بد کا ضامن ہے میں بھی تیرے احسان کا امیدوار ہوں دوست کی مسکراہٹول پر قربان ہو جاؤل موتیوں کی تعریف واجب ہے محبوب سيدالانبيائٌ بين لیمو کے درخت کے درمیان موتی تاریک راتوں کو منور کر دے چودھویں کی جاند کی طرح دیدار کروں گا محبوب کے دانت موتی کی مانند ہیں دوست کی مسکراہٹ دل کو آباد رکھتی ہے چہرہ چراغ کی طرح روش ہے گویا فرشتوں نے اسے سجا دیا

انگلیوں کی دو انگوٹھیاں دے دیں دوست کی نشانی سر آنکھوں پر ہر سمت مہربانیاں ہیں میں بھی اینے جھے کا امیدوار ہوں شہباز کے تیز حملوں کی طرح بڑی برق رفتاری سے اجانک آؤ گے میں تیری رحت کے زیر سایہ ہوں تجھ سے ہم بیچاروں کی شفاعت کی در خواست ہے چثم آہو کی طرح دیکھتے ہیں محبوب کا چہرہ آئینے کی طرح روش ہے تیری نگاہ تیر کش کی طرح ہے تم پھول ہو اور میں بھنورا دن رات تیرے جلوؤں کا متلاشی تیرے ابرو کمان کی طرح ہے جیسے ہلال

دونوں ابرو جڑے ہوئے ہیں

پھوار بہہ کر دوست کے زیور دھوتے ہیں ای دوست کے بال حمکتے ہیں جس طرح بادلول میں قوس و قزاح نظر آئے مجھے ان ہی سے امید اور بھروسہ ہے عرض کرتا ہوں خدائے لامکان سے پیاروں کو خیر اور امان سے رکھ صبح برق رفتار سے گھوڑے پر زین سجاؤں اسے حسین دوست کے جھونیڑے تک لے جاؤل لعل و جواہرات سے منور محبوب کے پاس اس کے جم پر موتی جواہرات بہت سجتے ہیں تیری تعریف میری بیان سے باہر ہے میری تعریف اپنی نگاہ رحمت کرے سیج کہتا ہوں راہ راست پر چلتا ہوں ملمانوں کی اولاد پر اللہ کی رحمت ہو ئ تيزء

دل میں خدا کی تعریف لاتاہوں دل میں خدا کی تعریف لاتا ہوں خدا مہر بانی کرکے گناہوں کو معاف کر دے اپنی آنکھوں کی کمزوری کے باعث خدا کو دکھ نہیں سکتا تیری قدرتوں کو ہر لمحہ دیکھتا ہوں آسان تلے بادل اور کالی گھٹائیں ہیں تالابوں میں بارش کا میٹھا یانی ہے پھوار اور نمی کے ساتھ ٹھنڈی ہوائیں چلتی ہیں جم کو بہت ہی تھلی محسوس ہوتی ہیں بہت سی باتیں میرے دل میں ہیں خدا روبرو ہے ادب سے بات کرو ایک لمحہ کے لیے اپنے خیالات دل میں لاتا ہوں جو نہیں دیکھا وہاں دیکھتا ہوں خدا خود ساتھ ہے مگر میں لاعلم ہوں

راستوں سے واقف ہے رہنمائی کرتا ہے

سات آسانوں کے اوپر کا فاصلہ ہے ہر ایک پر بہتے ہوئے دریا وه باره برج قطار میں ہیں تا حد نگاہ بڑے ہیں سورج فاصلے سے گرمی پہنچاتا ہے تیری روشنیاں صاف چراغ کی طرح ہیں خدا اینے قدرت سے تھامے ہوئے ہیں تیرا عرش اور کری لاکھوں قدرتوں کے ساتھ معراج کا حال نبی کے ذریعے پہنیا پہلے خدا کا نام ، باقی سب بعد میں ر سول رہر ہے شفاعت کے لیے آئے فرشتے حمد و ثنا کرتے ہیں صف باندھ کر جماعت کی طرح ہاتھ تبیج لیے صفت کرتے ہیں دیگر خواہشات سے پاک ہیں

اللہ نے ہر ایک کے اعمال لوح قلم پر لکھ لیے یہ دنیاوی جگہ ہے وہ فیصلوں کی جگہ ہے الله کی بارگاہ میں کوئی بھی شخص عزرائیل کی پہنچ سے باہر نہیں چھوٹے جھوٹوں کو زبرد تی چھین لیتا ہے معصوم بچے جان سے بھی پیارے کئی سکندر شاہ اور گدا ایک ساتھ ہوائوں پر سوار تخت سلیمانی خوشیوں میں شریک لوگ آج کہاں ہیں لامکال کے حضور حاضر ہیں خدا یاک کے نور سے جدا ہیں سارے دوست کلمہ خوال ہیں ہر نفس کو موت کا ذائقہ چکھنا ہے صرف خدا کو بقا حاصل ہے کسی اور کو نہیں جھوٹ بول کر اپنا نقصان کرتے ہیں

خدا کے راز کون ظاہر کر سکتا ہے اب اپنی دلیل نیجے زمین کی طرف لاتا ہوں میری صدائیں خدا کے حوالے ہیں سے دل سے پروردگار کو یاد کروں ہر چیز پروردگار سے مانگتا ہوں صرف نی ہی دنیا والوں کا سہارا ہے حیات النبی خدا کا دوست ہے مجد کے مینار بہت بلند ہیں صرف ایک خدا کے دین کے ذریع سروار جہال کہ کے شہر میں وحی جرائیل رب کی طرف سے آئی خدا کے تکم سے تیرا خروج ہوا سفّار کے ول میں وشمنی کا غم ہے نی یاک اینے دوست صدیق کے ساتھ حكم مانتے ہوئے غار میں چلا گیا

ازدھے نے انگرائی لے کر ڈنگ مارا ابو بکر ہے یاؤں کے تلوے میں وہاں سے نکل کر سر نکالا سانی نے پیارے محد کی جانب نگاہ ڈالی مجھے بچین سے آپ کو دیکھنے کی تمنّا تھی یاؤں رکھ کر اس نے ہمارا راستہ روکا یک جھیکتے ہی ڈنگ کا زہر نکالوں گا الدھے نے منہ سے چوس کر زہر نکالا تین دن وہاں گزار دیئے اس دوران ایک تھجور تک نہیں کھایا یہ ارمان ول ہی میں رہ گئے ملمان بے چارہ تیرا انظار ہے مکمل تنلی کے ساتھ چلے گئے کلے میں خدا کی طرف سے مکمل برکت ہے ئ تاء

باطن خدا اپنی قدرتوں سے ظاہر ہے

باطن خدا اپنی قدرتوں سے ظاہر ہے اوّل سے آخر تک ای کی بادشاہی ہے الٰمی ہمیشہ سے قائم و دائم ہے اسی فرش پر دنیا والوں کو فنا ہے الله کے سوا اور کچھ نہیں کوئی کوچ کر گیا اور جگه خالی ہے سب کو لے جانے والا عزرائیل ہے ہمیشہ سے جانداروں کی زندگی سے جنگ ہے ہر وقت اس زور آمد کے آنے کی خبر ہے جہال دیکھو ہر ایک فریادی ہے وہ یرایا بزر گر (خدا کا) بے گناہ ہے محمد مصطفعٌ شفاعت كريں گے الله کی طرف سے ہے ہر نام جدا ہے

آپ کا رُخ انور سے بے بدل ہے د مکتا ہوا چہرہ بے مثال ہے مثل چودھویں رات کے جاند کے چاند سے زیادہ زیبا ہے ہر سمت دوست کی تعریفیں ہیں چاروں یار ایک دوسرے کے رازدال ہیں ہزاروں صحابی دین کا خزانہ انھوں نے بے ثبات دنیا چھوڑی وہاں نور محمد مصطفی کا ہے وہاں دودھ اور شربت کے تالاب ہیں حوض کوثر کا بہتا ہوا یانی اس درخت پر خدا کا سایہ ہے ستتوری خوشبو کی مہک اور ہوائیں قابل دید شاندار عمارت و محلّات

ان میں لعل و موتی جڑے ہوئے

نی درمیان میں مور کے مثل ہے تمام مومنوں کو مبارک ہو محرًا کی صفت و ثنا کی حدیثیں ہیں متجدول میں متقل عالم ہیں منہ سے اچھی باتیں ہی نکلتی ہیں كيا خوب احجهى تضيحتين الٰہی علم کی فراوانی ملے سے کہتے ہیں لوگوں کو پتا ہے اپنی تعریف کرنا اچھی نہیں ونیا میں ول مت لگا کہ یہ بے ثبات ہے تھوڑی ہی دیر میں اس سے جدا ہوں گے تاوقت اور عصر نماز قضا ہو جائے جس طرح قافلے رواں دواں ہوں جاہے کوئی خان ہو شاہ ہو یا گدا کوئی امیر ہو یا راندہ درگاہ

اپنے منہ سے میاں مٹھو بنے بدنامی کے باوجود اینے آپ کو خان کہلائے در اصل ابلیس اور بڑے شیطان ہیں تجهی دو حان بوجھ کر لڑانے کی کوشش سازشانه راز و نیاز اور خلوّت دل میں ہزاروں دھوکے فریب آخر زمانہ اور دنیا کے زلزلے باپ بیٹوں سے تکرار ہے مكر اور فريب اور بزدلانه حركات حرام حرص میں مصروف فرض نمازیں قضا ہوتی ہیں موت تو اچانک آ جائے گی ای وقت تمھارا حباب بے باک کروے گا دوستوں سے اجازت تک موقع نہیں دیتا نہ ہی معذور اور بے بسول کی پروا

كمزور آج تيرا نام يكارت بين ہزار حیلے اور دارو درمان قرآن کی تلاوت کی جاتی ہے ولی اور اولیا ہے بس ہو جاتے ہیں وہی ہوتاہے جس طرح رب کی مرضی ہوتی ہے ایک گھڑی میں لاکھوں قدرت جو کل تھے وہ آج کہاں ہیں یہ مسافر خانہ ہے اصل ٹھکانا وہاں ہے ساری دنیا اس جانب روال دوال ہے حاہے بوڑھا ہو جوان یا جھوٹا اس بڑی میں آگر سب کو جانا ہے قبر نگ ہے گر ای میں جانا ہے وہ توبہ و زاری کی جگہ ہے کھانے والے کیڑے اور مختلف بلائیں

خون خوارول کا خوف و ہراس

میری مالک سے درخواست ہے مجھے ظالم کے ظلم سے بچا خدا کو کلے کے ذریعے یاد رکھ

ئ≎ء

بیت اللہ مغرب کی سمت ہے

بیت اللہ مغرب کی سمت ہے اسے خدا پاک نے عزت بخش ہے میری روح کو یقین ہو گیا ہے حاجیوں نے جاکر بیت اللہ دیکھا ہے کاش ہاری زندگی میں یہ بات ہوتی ہم بھی اپنی آنکھوں سے بیت اللہ دیکھتے کی تاخیر کے بغیر زندگی میں ایک دفعہ دکھتے رحمت کی بارشیں ہم پر بھی ہوتیں جب سندھ سے روانہ ہول خوشی سے فاصلے ملے ہوں روضہ رسول کے بیاس جاؤں اس سے ہمارے گناہ کم ہوں خدا ہم پر مہربانی کی نظر کرے

ہمیں جنت البقیع میں جگہ دے
جنت البقیع مؤمنوں کی جگہ ہے
سرسبز و شاداب سامیہ دار جگہ ہے
کمتوری کی مہک آتی ہے
حور چودھویں کے جاند کی طرح شہلتی ہیں

چودھویں کے چاند کی چک دمک ہے
وہاں کے جانوروں سے مجھے محبت ہے
ہر جگہ موت کے حملے کا خطرہ ہے
ابھی تک جوانبال غریب زندہ ہے

ئئت

محمد رسول الله آؤ

محمد رسول الله آؤ ہم سب کی شفاعت کرو معراج پر تیرا تخت ہے ساری امت کا بیہ بخت ہے آ جا کہ آخری وقت ہے یہ ہے پاک کلام اللہ آ جا محمرٌ رسول الله ادھر سورج جلا دے گا محمد مصطفی آئے گا چاور کا سایہ کر دے گا اپنی کملی ڈال جاؤ پیارے رسول آ جاؤ اتنا تو یقین سے ہوں

امتی تیرا ہوں

گنهگار ہوں پھر بھی تیرا ہوں

تیرے پھولوں کی خوشبو ہے

میرے پیارے کی آمد ہے

محمد ہارا نگہبان ہے

دنیا کا نگران اور مظہر شان ہے

ازل سے میر دیوان ہے

یل صراط سے گزر جاؤ

اے رسول خدا آ جاؤ

آج ول نے کہا مجھ سے

قست ہے مہربان مجھ سے

نماز پنج گانہ ہے

بیت اللہ سر سبز اور سامیہ دار ہے

محبوب خدا میرا سردار ہے

جوانسال متانه کرے اظہار

عیب ہم میں ہزاروں ہیں اللہ ایمان کو سلامت رکھ اللہ چھ کو پیارے خدا لائے اپنے رحمت بیکراں سائے کہ ہے۔

يا پياده جاؤل گا

يا پياده جاؤل گا ایے پغیر کے پاس دل میں اس روز مھنڈک ہوگی جب وہاں کی زیارت نصیب ہوگی خدا کی مہربانی ہے قرآن اور کلمے کی جو ملمان کی نشانی ہے بنده نجھے مبارک ہو ا البی میں گنهگار ہوں حباب کتاب کا زیر بار ہوں تیری بخششول کا امیدوار ہول اپنی نگاہ مہربان ڈال تعریف تیرے قدرتوں کی

بڑے بڑے معجزوں کی ان کی شہر توں کی ان کی شہر توں کی اس کھلی جگھ کی تو خدا کا محبوب ہے تیرا کوئی ثانی نہیں ہے

تو غریبوں کا دارث ہے
تیرے قدموں پہ سر میرا
ابراہیم یہ شعر کہے ہے
خدا دلوں کا حال جانے ہے
ماری بکار سنے ہے
مدینہ کی جانب چلے ہے

ئئت

د یکھی قدرت خدا کی

و کیمی قدرت خدا کی

دل ایک اندهیرے غار میں

بیٹے مخلوق کے بارے میں سوچتاہے

ہیں سے محکم آتا ہے

سرکار کا ایک ہر کارہ

مخلوق کو کیسر تباہ کرتاہے

خلوق کو کیسر تباہ کرتاہے

چاہے تاج دارِ بادشاہ ہی کیوں نہ ہو

جسم میں خوف طاری ہے

تنگ دروازے سے گزار دے

دوبارہ والیمی ممکن نہیں

دیکھ کہ زندگی مخضر ہے پھر تنجوس سے کام کیوں لیا زندگی پیاری اور میٹھی چیز ہے دودھ اور شراب کا شادیانہ ہے بھائیوں کی ایک محفل ہے موت کا غم ہمیشہ ساتھ ہے مجھی بخار کا بہانہ ہوتا ہے تبھی سر درد اور ایسے درد کا بہانہ حسین منہ سے بات نہ لکے تاریک رات میں کیوں نہ جانا پڑے اگلے جہاں کا سفر کرتے ہو صبح کو بیہ خبر پھیل جاتی ہے میرے دل سے ایک اور بات نکل آئی جوانسال کہتا ہے جب مروں گا تو مر دود كهلاؤل گا

خبر دور دور تک پھیل جائے گ عسل دینے کے لیے لوگ پھریں گے چہرہ اور منہ سیدھا کریں گے دونوں ہاتھ اور پاؤں بھی جب مجھے موت پچھاڑ دے گی اور پھر مجھی اٹھے نہ سکوں گا لوگ کہیں گے بخار کی وجہ سے مراہے آئھوں پریٹی ڈالیں گے منہ اور ہونٹ برابر کریں گے زبان پر کلمہ جاری ہو یہ ملمان ہونے کی علامت ہے میرے دل نے تیرا موضوع اٹھایا نئی کہانی سن لے کالے کتوں سے دیکھ لیا جم بھوک سے سوکھ گیا

گرمیوں کی سخت لو سر دیوں کی نخ بستہ ہوائیں جان بے حال ہوتا ہے مالک سے دور نہیں ہوتا وشمن کئی گنا بہتر ہیں میرے مقابلے میں دوگنا بہادر ہیں بے اطراء لوگوں سے ان کا وم واڑھی کے بال سے بہتر ہے آخرت میں ان پر کوئی گرفت نہیں میں نے سب کو س کر کہا مجلس کے لوگ بننے لگے صرف غریوں سے مخاطب ہیں سارے امیر یہ سوچ کیں سمجھانے کے لیے قرآن نازل ہوا

تیں یارے سنہرے تھلوں کے ساتھ

تمام دنیا میں مشہور ہیں
مومنوں کے پاس موجود ہیں
مائے تلے بیٹے کر کھاتے ہیں
کلے کے ذریعے ہی نجات ملے گ
بیل کا رکھوالا کوئی نہیں
اوپر کے چڑے اکھاڑتے ہیں
ری کھول کر مال کے ساتھ چھوڑتے ہیں
دن بھر آوارہ گردی کرتے ہیں
ہم نے یہ بات بیان کی
رو جواہر سے مزین کیے
لوگ کہتے ہیں گمراہ ہوا

ئ☆

جوانسال رب کا غلام کہتاہے

جوانسال رب کا غلام کہتا ہے تمام لوگ سنیے گا حدیثوں میں پند و نصائح ہیں رب دونوں جہانوں کا مالک ہے تیری قدر توں کی کوئی کمی نہیں نیک اور بد کو دیکھ رہا ہے محد رسول بڑے شان والے جب رب کی وحی نازل ہوئی قرآن پاک بھیج دیا آخری نبی مہربان ہے اصحاب اور موُمنوں کے ساتھ دوستوں اور ہمسائیوں پر بیان کرکے دین کو ظاہر کیا

حديثول ميس يهي احكام بين حق اور حرام کو ظاہر فرمایا یانچوں نماز روزے سمیت انسانوں پر فرض کیے وہ جو رولت مند لوگ ہیں اینے مال کی زکوۃ ادا کریں أن پر فرض ہے كہ ايك دفعہ عج كريں جو كم بخت اور بالكل جابل بين دین اُن کے لیے گویا کوئلہ ہے جس طرح کوے بندوق سے خوف کھاتے ہیں د کھے کر دور بھاگتے ہیں جو فقير اور مومن ہيں قرآن پاک حق سجھتے ہیں رسول کا نام کیتے ہیں یانچ وقت کی نماز پڑھتے ہیں

روزہ رکھتے اور رب کے حکم سے تبجد پڑھتے ہیں خدا کا ذکر کرتے ہیں اذان اور نماز دین کی نشانیاں ہیں حق پر متقل قائم ہیں آگے رسول ان کا ضامن ہے ملائک میں لے جائیں گے حوض کوثر اور باغ کے احاطہ میں حور ہزارول زیورات سمیت یہ موُمنوں کو ملیں گی خدمت کے لیے غلام ہول گے جاہلوں کے لیے سخت سزا ہے جو راہ سے بھٹک گئے حق اور حلال سے ناواقف ہیں دن رات چلتے پھرتے ہیں

جیسے بھوکے درندے

غریبوں کا مال کھاتے ہیں سوا لا کھ پینمبر آئے س نے منکروں پر لعنت تجیجی ابلیس کے دوست اور ساتھی ہیں ملمانوں کی کوئی علامت نہیں کافر کی طرح شرک کرتے ہیں بے دین بدعت کرتے ہیں در ختوں پر حجنڈیاں کھڑی کرتے ہیں سر کے بال وغیرہ منت کرتے ہیں مرادیں اور خوشیاں مانگتے ہیں سارے نماز روزوں کے ساتھ بھیر بریوں سے محبت کرتے ہیں جو کچھ قرآن نے فرمایا تمحارى كهانيان معلوم نهين جابل شیطان کے راہ یہ چلتے ہیں

بھاگ کر وہی راستہ کیتے ہیں ڈھول اور موسیقی بجاتے ہیں مرد خواتین کے پاس آتے ہیں فساد کا ہنگامہ بریا کرتے ہیں گوم پھر کر پیے انعام کے طور پر دیتے ہیں جس طرح سے کنجریاں ناچتی ہیں یہ منحوسوں کی علامات ہیں ان کالے دل والوں سے رب بیزار ہے جابل بے نمازیوں سے اینے تکبر کے ساتھ چلے جاتے ہیں اپنا لباس دیکھ کر غرور کرتے ہیں ان کے دلوں میں موت کا گمان نہیں ہوتا محفلوں میں اکٹھے ہوتے ہیں موسیقاروں کو لایا جاتا ہے حرام گفتگو کرتے ہیں

بهنگ اور شراب پیتے ہیں خزیر کے خون کے برابر ہیں چاروں مذہبوں میں حرام ہے یہ جنت کے مستحق نہیں یہ جہنم میں مصائب اُٹھاتے رہیں جاہلوں کے لیے دین پر چلنا معبوب ہے ولور کے پیے لیتے ہیں بُرے لوگ ہیں بچوں کو بکری کی طرح فروخت کرتے ہیں خواتین عاجز ہوتی ہیں اپنے مال باپ کو بدعا دیتی ہیں بڑے مصائب میں ہیں ان گنت يىيے ليتے ہيں الیے چھیکتے ہیں جیسے کنوئیں میں پھر پھینکا جاتا ہے بعد میں کچھ بھی معلوم نہیں کرتے

روتے پیٹتے اپنے دن گزارتے ہیں بے دین کتے اور جابل ہوتے ہیں ایے بُزول کاٹو تو لہو نہیں أن كى ہزاروں بُرى عادات ہوتى ہیں میں کتنے گنوں قیامت میں رسول ان پر توجہ نہیں دے گا قیامت کے دن خود شر مندہ ہوں گے یہ بغیر توبہ کے مرتے ہیں جب لحد میں أثر جائیں گے (پھر اپنے ہاتھ ملیں گے) منکر کلیر اپنی دہشت کے ساتھ اوب کے گرز کے ساتھ پہنچتے ہیں دوبارہ زندہ کیے جائیں گے پہلے کی طرح مر جائیں گے

بٹھا کر ول کا احوال لیں گے

ان کے نیک اعمال دیکھے جائیں گے پہلے یہی یو چھیں گے کس نبی کی امت ہے تمھارا دین کیا ہے ان زور آورول کو دیکھے گا جسم کانتے لگے گا وہشت سے زبان بند ہو جائے گی کچھ کہہ نہ عکیں گے وہ شیر کی طرح للکاریں گے سر پر گرز ماریں کے خوب کو شخے ہیں وہ خدا کی قدرت کے ساتھ پھر طاقتور ہو جائے گا جس طرح پہلے بیان کیا

بُل صراط کے قریب

ملائك وهكے ديتے ہيں ینچے انگاروں کے درمیان گریں گے وہاں اپنا حماب بیباک کریں گے جہنم کا پانی پئیں گے ز قوم اور کڑوے یانی عذاب اور تکالیف اٹھائیں گے بیٹے باپ سے بیزار ہول گے بھائی عزیزوں رشتہ داروں سے کوئی نہیں کہتا کہ میں تیرا دوست ہوں اپنی نیکیاں کام آمیں گی میرے کیے گئے اشعار اور بیان کی ہوئی باتیں عالموں سے یوچھے یہ بات حدیثوں سے ثابت ہیں

اے جاہلوا توبہ سیجیے

خراب عادات ترک کر دیجیے

یہ گلے شکوے اور غیبت

یہ بے ثبات دنیا فانی ہے

بیه عمر فضول گزار دی

عید کے دن قربانی کیجیے

قیامت کے دن براق بنیں گے

پُل صراط پر کام آعیں گے

مالک سے عرض کرتا ہوں

رب کے دروازے پر امان مانگتا ہوں

قیامت کے دن کے سخت عمول سے

ساتھیوں سمیت مجھے بچائے گا

مؤمنوں کے ساتھ ہارا حساب کتاب کیجیے

محرً ہمارا ضامن ہو

میں کلمہ یاد رکھتا ہوں

محرً کا نام لیتا ہوں

ئكت

اے جوانسال قصہ سنادے

اے جوانبال قصہ سنا دے
دنیا اپنے آخری مراحل میں ہے
بھائی بھائی کے خلاف بکواس کرتا ہے
یہ شیطان کے بہکانے کی وجہ ہے ہے
حباب کریں تو چودھویں صدی ہے
ملک میں مردوں کا قحط بہر حال ہے
قارون کی طرح کافی دنیا اکٹھی کی
شکل انبان کی اور خاصیت درندے کی
جوانبال نے مداح کے انداز میں کہا
جوانبال نے مداح کے انداز میں کہا
جو اپنے تیکس گناہگار ہے
جو اپنے تیکس گناہگار ہے
ہو اپنے تیکس گناہگار ہے
میا ہر جگہ خوش ہے
ہو اپنے تیکس گناہگار ہے
میا ہر جگہ خوش ہے
میر لیکن رو بہ سیاہ ہے

حیا نے بھری محفل میں کہا

ارے میرے بہتر اور بڑے لوگو
میرا ٹھکانا آنکھ اور اس کی دید ہے
منہ کالا ہونے سے خالی پیٹ رہنا بہتر ہے

ئ تئة ء

جوانسال حقیقت حال بیان کرتاہے

جوانسال حقیقت حال بیان کرتا ہے موُمنو رب کی تعریف ہے خدا تعالی قدرت والا بادشاہ ہے یہ خوبصورت ونیا اپنی قدرت سے پیدا کی پہاڑ اور چاروں طرف دریا ہیں زمین پھیلا دی جو سب کا مسکن ہے پیارے جان داروں پر تیری نگاہ ہے آدم کو بڑی عزت بخشی دنیا میں ٹھنڈی ہوائیں چلتی ہیں دنیا فانی ہے کوئی بقا نہیں کی کو تیرے رازوں کا علم نہیں ان چیزوں کا حال عالم بتاتا ہے نیک اور بد کے فیلے ہوں گے

قیامت کے روز زلزلہ ہو گا اس روز تخت پر قاضی خود خدا ہو گا زمین سکڑی اور سورج سے آگ اُگل رہی ہو گی نفس کے پیروی کرنے والے جمع ہولیگے سب کے اعمال سامنے ہوں گے خطا کاروں کے منہ کھلے کے کھلے رہ جائیں گے لوگوں کے ہر گروہ کا معاملہ الگ الگ ہو گا ناانصافی کرنیوالے الگ کیے جائیں گے سروں پر منکر کلیر کے گرز لگیں گے تم نے غریب، عاجز اور بے گناہ کو سایا خدائی خدمت گار کیڑ کر لے جائیں گے جو دین محری سے حدا ہیں وہی ہی شیطان ہیں لوگو تکبّر مت کرو

ابلیں کے تکبّر کا نتیجہ تم نے دیکھ لیا

انگساری اور عاجزی تمھارے لیے بہتر ہے مو من حق کی راہ پر ہوتا ہے غریب اور عاجز کی نیت صاف ہے جنتی کا مقام بہت بلند ہے فیصلول کا مالک خود خدا ہے میرے مصطفی این وعدے پورے کریں گے زبان نور کی اور آئھیں روش نگاہ نیک اور محبت کا دریا ہے گناہ اور خطا بخش دیے جائیں گے خود ہی ضامن اور مخلوق کی شفاعت کرے گا محر امت کی پشت پناہی کریں گے سرور کائنات محمد مصطفی ہوں گے سرول پر بادل کا سابہ ہو گا سب کو بل صراط سے گزرنا ہو گا دین دوست بلا جھ کے گزر جائیں گے

تاریک دوزخ کی تپش اور گرمی

بزدل کافر اور منکر گر جائیں گ

حرام خور اور زنا کار

خی کا بیڑہ پار ہے

خدا کے بتائے ہوئے طریقے افضل ہیں

بہشت مؤمنوں کا مسکن ہے

وہاں قابل دید باغات ہیں

حوض کوثر اور شفاف دودھ کی نہریں

خدائے پاک سے عرض گزار ہوں

اس دودھ سے مجھے ایک گھونٹ پلا دے

مسلمانوں کو کلمہ نصیب کر دے

ئ☆

غریب بندہ بہتر راہ کی طرف نظر کر

غریب بندہ بہتر راہ کی طرف نظر کر پائی وقت کی نماز پڑھ رمضان کے روزے رکھ خدا کی راہ اختیار کر احکام خداوندی کی بجا آوری میں کی نہ کر اتکا کے بتائے راستوں پر عمل کر نامناسب کاموں سے پر ہیز کر نامناسب کاموں سے پر ہیز کر دونوں آئکھوں سے زندگی کا انت دیکھ این زبان کو اچھی باتوں تک محدود رکھ منہ سے مسکراہٹ اور خوش خلقی اختیار کر اپنا دل مؤمنوں سے لگائے رکھ اپنا دل مؤمنوں سے لگائے رکھ این دلکھ کو این دلکھ کے ساتھ صحبت رکھ ایکھ کو لگوں کے ساتھ صحبت رکھ ایکھ کو لگوں کے ساتھ صحبت رکھ کا لیکھ کو لگوں کے ساتھ صحبت رکھ کا لیکھ کو لگوں کے ساتھ صحبت رکھ کا لیکھ کو لگوں کے ساتھ صحبت رکھ کا کو لگھ کو لگوں کے ساتھ صحبت رکھ کا کو لگھ کو لگوں کے ساتھ صحبت رکھ

بُری صحبت سے اینے آپ کو دور رکھ دل کو کسی دوسرے خیال سے الگ رکھ نامحرموں کو ماں اور بہن سمجھ ابلیس کی باتوں سے اینے کو دور رکھ الیا نہ ہو شمیں آنکھول سے اندھا کر دے تمھاری خوبیوں اور نیکیوں کو برباد کر دے خالص محنت کو زمین میں نہ گاڑ دے مجھے گور خر کی طرح شکار نہ بنا دے کہیں شمص اینا ساتھی نہ بنا دے اینے گلے کا طوق تمھاری گردن میں نہ ڈال دے کہیں بنیا کی دکانداری کا حصہ نہ بنا دے تمھارا شار ھامان جیسے نافرمانوں میں نہ کر دے رسول کی رحمتیں تم پر برستی رہیں تاکہ تمھاری جگ ہنائی نہ ہو ان اشعار کو نصیحت سمجھ کر س

خدا کو اپنے سر پر قبار گردان خراب خصلتوں سے کنارہ کش رہ پرانے دشمنوں سے جنگ رکھ اس احمق شیطان کو ہمیشہ زیر رکھ

جس طرح اونث کو مہار کے ذریعے قابو میں رکھا جاتاہے

بُرے خیالوں کو زمین میں گاڑ دے

طال لقمے سے گزر بسر کر

نماز اور روزے کو فصل کی بنیاد بنا

جہاں تک ہو سکے زیادہ اچھائیاں کر

اینے قیمتی لباس کو باغ و بہار رکھ

انار کے پُر کھل درخت کی طرح

عاجزی اختیار کر

ہر سمت کے خطرات پر کان دھر

اپنا سامان پہلے سے تیار کر

ایبا نه ہو کہ کچر طعنوں کا نثانہ بنو

حماب کتاب کے لیے تیار رہ
ایبا نہ ہو کوئی شخصیں بہکا دے
تاب نہ لا سکو گے سمجھ داری سے کام لو
تاب نہ لا سکو گے سمجھ داری سے کام لو
یہ اندیشے سب تک پہنچا دو
خیانت سے ہمیشہ پرہیز کر
دن رات دل میں موت کا گمان کر
جس روز شخصیں یہاں سے روانہ کیا جائے گا
اس دروازے کی امید و طبع رکھ
غلط کاریوں اور مشکلات سے امان میں رکھ
نگڑے کی برکت سے

ہم آدم کے پوتے ہیں ہم آدم کے پوتے ہیں ہمارے نیک و بد کا جد امجد ہے ایک برا وجود ہارے ساتھ ہے کالا چېره اور خنزير کې طرح اس کی آواز کالے گدھے کے موافق منہ میں چھری کی طرح کے تیز دانت گلے میں لعنت کے طوق ڈالے سر پر مٹی کی آلودگی میں نے پیچان لیا تو شیطان ہے بے اعتبار اور ایمان چھیننے والا ہے خون صاف اور خیالات پخته ہیں ظلم اور زنا کاریوں میں تو شامل ہے موسیقی کی طرف دوڑتا جاتا ہے بیٹھ کر شخیاں بگھارتا ہے

تو خود رو پودا ہے تمام بُرائیوں کا مرکز ہے اللہ کی راہ سے بھٹکے ہوئے ہو بد صورت منہ سے تکبر کا اظہار کیا میرے خیال میں بے ہودگی کے مرتکب ہوئے تمام مواقع ضائع کر دیئے اپنا خانہ خراب کر لیا تجھے دور چینک دیا گیا چونکہ تیری قسمت نے مجھے چھوڑ دیا کوں نے تیرے چرے پر پیشاب کیا تو شرمنده ہو کر بیٹھ گیا تھے عزرائیل نے بھی نہیں مارا تا قیامت تو زندہ در گور ہے دلوں میں وسوسے ڈالتا ہے

مٹی کے برتن توڑتا ہے

روئے زمین میں تباہی کھیلائی ہر سمت آگ لگائی یرانے قلعے کو برباد کیا بہت سے گرانوں کو تباہ کیا تو کالی رات کا چور ہے مارے ڈیرے سے تو خالی ہاتھ جائے گا خود ہی تباہ ہو جاؤ گے دوزخ کی گہرائیوں میں گر جاؤ گے ہم پنیبر کی امت ہیں نامدار محدَّیر نور کے ہم رسول کا دامن تھامے ہوئے ہیں ہارے اوّل و آخر کے ضامن ہیں جوانسال غریب اور عاجز کو قرآن اور کلمہ کے باعث یُر امید ہے

ئ تيزء

ہر لحہ یاد ہے رب تعالی

ہر لمحہ یاد ہے رب تعالی بغیر مانگے روزی دیتا ہے دن کے وقت مویشیوں کے ساتھ پھرتے ہیں کھے اس خیال سے بھی مناظر کو دیکھیں تیری جانب سے تھم ہے دونوں جہانوں کے حال سے باخبر تیرے احکام فیمتی اینے دامن سمیٹے ہوئے روح سفر کرتی ہے كئي لوگ مصائب مين ألجھے ديکھے ریل کے ڈیے بھرے ہوئے کھے زنجیروں میں جکڑے ہوئے ان کی روح تڑپ رہی تھی

یہ ان کی اینے کیے کی سزا تھی میرے اطوار و عادات کو بس چلے تو نہ چھوڑوں لوگوں نے انسانیت جھوڑ دی علاقے میں بے ایمانی بڑھ گئ نام نہاد سیدوں نے شیطانی وطیرے اختیار کیے بڑے لوگ محض نام کے رہ گئے ليح ، لفنگ اور زانی شیطان کے مرید اور پیروکار محض گھر بیٹھے کام نہیں چلتا انسان مقصد کے بغیر پیدا نہیں ہوا نادان اب بھی نہیں سمجھتے آخر اس دنیا کو فنا ہونا ہے ایک دن بہت افسوس کرو گے

پھر دنیا کی رنگینیوں کو چھوڑ دو گے

دوس لوگ تھے تیار کریں گے دوسری دنیا کے لیے روانہ کردیں گے پھر بہت افسوس کرو گے لو گو شمھیں کچھ نفیحت کروں مصیبت کو مول نہ لے اُدھر کا نظام ہی الگ ہے ایک چونی بھی ہاتھ نہیں آتی سورج کی تیش بہت تیز ہے سائے کے لیے یکارو گے کوئی راه فرار نه جو گا اگر تو خیر خواہ ہے تو کہتا جا وہ جو حرام چیزول سے دور رہتے ہیں التھے اچھے کام کرتے ہیں گویا جوانی میں پیر مرد ہے تبجد اور تفسير پڑھتے ہيں

اچھی تقاریر کرتے ہیں يجھ عالم اور عاقل ہيں آخرت ان کے لیے ہے بہتی حوروں کے ہمنشیں ہوں گے جو کہ ہر وقت دوشیزہ ہیں سرول پر سونے کے تاج دن اور رات مشاش بشاش بین نقرئی برتنوں میں بھرے خوراک دودھ کی بہتی ہوئی وافر نہریں اُفق سے نور کی شعائیں اویر سے رحمت برستی ہیں نیچ عطر کی خوشبو پھیلی ہوئی کہانی بڑی طویل ہے میرے دل میں ایک اور خیال آتا ہے ایک بڑا خان ہو

موثا تازه بھاری جسامت والا قوم کا ایک بڑا بے ایمان سر پر بہت بڑی پگڑی باندھے زیادہ مال جمع کرے یہ بھی ایک طرح کا انسان ہے دوسرا بے ایمان راہزن اپنے اندر شیطان کو بسائے ہر جگہ لوٹ مار کرے روزانه نقصان يهنجإئين یہ بھی ایک طرح کا انسان ہے تيسرا لاغر اور ساده لوح اینے کندھے پر راش اٹھائے ہوئے اینے ہی روزگار سے کام رکھتا ہے یہ بھی ایک طرح کا انسان ہے

انسان کی اصل چیز سیرت ہے

دور اندیش اور شان والا ایمان کی دولت سے مالا مال پھر درمیان میں بڑا میدان ہے آنکھوں نے کئی رنگ دیکھے ہیں مجھی امن ہے تو مجھی جنگ تبهى خوشى تو تبهى تنگ مجھی یاؤں کے ساتھ مجھی کنگڑا تبهى نرا احمق مجھی للکار سے پہاڑ گر جاتے ہیں تبھی سانس نگ ہو جاتی ہے مفلسی انسانوں کو بے رنگ بنا دیتی ہے کی کو اس کی کیفیت سے دوچار نہ ہونا پڑے آدمی کو بدمعاش رسوا کردیتے ہیں اس سے بہتر ہے کہ سانپ ڈس لے بدمعاشوں پر پند و نصائح کا کچھ اثر نہیں ہوتا

جو دین محمری سے دور ہے وہ دین کے دشمن اور حریف ہیں کفار کعبہ کو نہیں مانتے یاک کلمہ پر یقین نہیں رکھتے ان کی جگه دوزخ کی آگ ہے اے پیمبر انھیں تباہ کر دے علی حیدر شیر نعرہ حیدر لگاتے ہوئے درانتی سے گرد نہیں کاٹے اچھے لوگوں سے علاقے خالی ہو گئے بے و قوف پیدا ہو گئے آ کھول سے اندھے کانول سے بہرے حرص نے انھیں کوڑھ میں مبتلا کر دیا ہے سیر گدھوں کی آوازیں بلند تھیں آئے آگے طلتے ہیں

ان کے ماتھ پر جوتے مارے جاتے تو شاید یہ کچھ احتیاط کرتے ماں خوش کہ اولاد نرینہ ہے یہ ماضی کی داستان ہے اب ایک نیا دفتر بیان ہو نئی کارروائیاں ہیں ذرا کمی بیشی نہیں ایک درخت پر تیس کھل ہر شاخ کا اپنا ہی کھل قریب رہنے والے پڑوی عرش کے میٹھے خزانیں نوش کرے جھولی بھر کے لے جا دانا ہمیشہ انتخاب کرتے ہیں حیوان یہ کیا جانیں

پراگاہ میں جا کر پرتے ہیں

اب بیٹھ کر عرض کرتا ہوں نسوار کی ڈبیہ نسوار کے ساتھ گم ہو جائے اپنی گندی بدبو کے ساتھ حقے کا تعلق آگ ہے ہے ہارے خیال میں جانی وشمن ہے دل کو جلا کر راکھ کرتا ہے تمام رات کھاننے پر مجبور کرتا ہے لوٹے سے تعلق جوڑتا ہے اعضاء کو تازہ کرتا ہے پکڑ کر محبد لاتا ہے جو جنّت پہنچا رے جو کہ سر سبز شاداب ہے دین سے باہر اندھرا زندگی دو دن کی ہے سوچ سمجھ کر اشعار کے

بے شک ہر ایک یاد کرے چارول طرف کان لگا کر سنو بیاری محض ایک بہانہ ہے ڈاکٹروں کی ہزارہا دوائیاں ہیں قدباری فصل (ملک الموت) نہیں چھوڑے گا دوستوں کو مجبوری سے جدا کرتی ہے الله تیری بارگاہ میں توبہ کرتے ہیں لاشیں بھلا کس کے کام کی دور دور سے پھرتے ہیں صرف خدا کا حکم باقی رہتا ہے پیارے محد کو یاد کرتا ہے کلمے ہے جسم کو ابھارے ئ تيء

ایک ہی لحہ میں رب کے ہزاروں مجزے

ایک ہی لمح میں رب کے ہزاروں معجزے آسان کو عجیب استحکام دیا نیچ تھوس زمین بنادی جاروں طرف سمندر ٹھاٹھیں مارتا ہے رب نے عزرائیل کو تھم دیا چے زمین ہے مٹھی میں خاک فرشتوں نے مدینہ کو زمین کا وسط قرار دیا مٹی لایا تاکہ آدمی بنا دے مثت خاک سے آدم کو تخلیق کیا رب نے پھونک مار کر اس میں جان ڈال دی اے جنت کے تخت میں جگہ دی شیطان اس کا دشمن بن گیا

وہ آدمی کا ازلی دشمن ہے

ای نے دادی حوا کو بہکایا گندم کا دانہ کھانے کو دیا جنّت کی نہر اور باغوں سے نکال دیا حکم سے دھیکا لگا مالک کے حکم کے آگے کسی کا نہیں چاتا مشرق سے مغرب تک یکہ و تنہا دونوں زندہ گریڑے یہ بات حدیثوں سے ثابت ہے میدان عرفات میں ملاقات ہو گی سر زمین عرب میں حاجی وہاں زیارت کے لیے جاتے ہیں وہاں جانے سے گناہوں سے نجات ملتی ہے مالک کا تھم ازل سے اٹل ہے بالكل نيك نظر سے ديكھا ہے

تیری مہربانی سے نبی پیدا ہوا

ا پنی محبت کا اظہار کیا نيًّ پر اپنی وحی اُتاری اسے تخت معراج پر لے گیا خود نبیؓ سے ہمکلام ہوا سردار جہال تو امت کا ذمہ اٹھا دوست نے اینے رب کو جواب دیا رب نے نی کے باعث امت کا ذمہ لے لیا کون درندے کی شکل میں آسکتا ہے ریچھ اور بندر کی شکل اختیار کر کے رب نے اینے دوست کو جواب دیا اس دنیا میں تیری امت کی شکل نہیں بگاڑوں گا یہ دنیا فانی ہے سب کو جانا ہے قیامت کے روز ٹولیوں کی شکل میں ہوں گے وہاں یورا حباب کتاب ہو گا نی پاک کو قرآن مجید دے دی

وعظ کے ذریعے امت کو سب کچھ بتا دیا مسلمان سمجھکر اس کی پیروی کریں اسلام کی رسی کو مضبوطی سے تھام لیں جوانبال غریب عاجزی سے کہتا ہے یہ دنیا سرا سر فانی ہے دنیا دریا کی طرح روال دوال ہے بندہ جہالت کی وجہ سے خراب ہے نبی نے راستہ بتلا دیا ان ہی راستوں پر یوری طرح چلو زندگی ہی میں نیکی کے کام کرو زندگی کے دن تو بورے ہی ہوں گے ملك الموت اجانك آ دهمك گا باب بیٹوں کی قطار لگ جائے گ اعمال ترازو میں تولے جائیں گے خدا اور پیارے نبی کا آسرا ہے

آخرت کا حال خود خدا جانتا ہے کلمے کے ذریعے پیارے نبی کو یاد رکھو گلمے

ہارے سریر حضور کی نگاہ مہربان ہے

ہارے سریر حضور کی نگاہ مہربان ہے ظاهري علم اور كهيل باطني مهربانيال تالا کھول کر دین کا در کھول دیا اپنی مہربانی سے پیارے تاجدار کو پیدا کیا اینی یار غار ابو بکر کو بہت دوست رکھتے تھے عمر ، عثمان أور بهادر على حن اور حسین کے ساتھ شیر اور شکر ہے حمزة اور عباس من بات كهتي صحابہ کی شان سب سے بڑھ کر ہے الله یاک نے انھیں اجر سے نوازا ان کے دیکھنے سے روح خوش ہوتی ہے بے ثبات زندگی گزر گئی ہے کافروں کو قارونی مال و زر سے محبت ہے

مؤمن کو ان میں آگ نظر آتی ہے اے خدا عاجز بندے کو بُرے کاموں سے دور رکھ مشکل سفر کے منزل تک بآسانی پہنیا دے حباب كتاب كے ليے ميدان حشر ہو گا اس خوف سے زمین و آسان لرزتے ہیں شیطان کے بہاوے میں آگر بندہ بے خبر ہوا تم ہی بتاؤ کہ حکم الٰبی کیا تھا آخر شميس ال دنيا سے جانا ہے گنہگاروں کے لیے قبر تاریک بن جاتی ہے یوچھ کچھ کے لیے کراماً کاتبین آئیں گے ان کے دیکھنے سے کیکیاہٹ طاری ہو جاتی ہے انگاروں سے آگ دہمتی ہے اس آگ میں شیطان کی فکر بند ہو جاتی ہے شیطان کے بہکاوے پر چلتا رہا بتوں کی حدے آگے گزر گیا

دن و هل گیا اور آنکھوں کے سامنے تاریکی جھاگئی پہلے والوں نے سیدھا راستہ بتا دیا زور لگا کر تمام حدود کھلانگ لیے ساس اور بہو زنے میں آگئے ماں اور بہن شاہ کی دعا سے نیج گئیں محبوب عیال ہونے سے محفوظ رہے اس خوف سے زمین اور آسان کانتے ہیں پہرے دار حماب کتاب لکھنے کے ماہر ہیں روز حیاب خدا خود قاضی اور قتار ہو گا ہاتھوں کے بوئے فصل ظاہر ہوں گے میرے اعمال دیکھ کر شرمندہ ہو جاؤ گے ہر ایک کو اُس کا مختانہ اور عوضانہ ملے گا بھاری بوجھ اُٹھانا بہت مشکل ہوگا تنگ راسته جس کا کوئی کناره نہیں تیز دھار تلوار گزرنے کا خیال ہی خوفناک ہے

تاریکی کے تصور ہی سے وجود کانیتا ہے دوزخ کے جلانے والے آگ کا سامنا ہو گا پھر بچھو اور سانب ڈنگ ماریں گے ازدھے ظالموں کی طرح منہ کھولے ہوں گے جنگل کے شیر دھاڑتے ہوئے آئیں گے شیروں کو گویا بآسانی شکار مل حائے گا تاریک راستوں کے کنارے یوبدار کھڑے ہوں گے روش آنکھوں سے آنسوؤں کی نہریں جاری ہوں گی اے خدا اِن درندوں کے چنگل سے بحا دین کا دوست پیارا نبی ہی ضامن ہے راہبر جلدی اس مشکل سے نکال وماں لے حاجہاں خوشبوئیں مہکتی ہیں جهال سبز درخت اور انار و دیگر کھل ہیں سونے چاندی کے محلات اور مینار ہیں جنتی حوریں انتظار میں کھڑی ہیں

سہبلی اور بہن جنمیں دیکھ کر خوش ہوتی ہیں سنہرے لیاس میں شلتے ہوئے خوبصورت لگتی ہیں خوبصورت گردن میں چکے موتی کے ہار گیسوؤں سے خوشبو مہکتی ہوئی دونوں جانب زلفیں سانپ کی طرح لبول کی مسکراہٹ روشنی پھیلاتی ہیں نازک لب مدهر آواز پُر خمار آئکھیں چودھویں کے جاند کی جاندنی گویا ان سب کا شار بیان سے باہر ہے جب موسمن اور حورول کا ملاپ ہوتا ہے اور خدمت گزار انھیں شیر شیریں پیش کرتے ہیں جنّت کی نہریں ہارا مسکن ہوں بَراہم کہتا ہے کہ کلمہ شکر بجا لا £\$3

یار دل کے لیے باعث تسکین ہے

یار ول کے لیے باعث تسکین ہے میں نے ایک رات اسکا دیدار کیا یاک خدا کا نور ایک اسرار ہے خوبصورتی کا دمک چمک ہے دعاول کے لیے وجہ دید ہے ساری دنیا چیک کھیلاتا ہے پیاروں کے لیے دیدار ہے میں بلبل کی طرح اُسے چاہتا ہوں گزار میں ایک گل کھلا ہے مهک و عنبر کی خوشبو لیے نبیوں کے دربار کا ذکر ہے محدٌ على سردار كي شان ہے وہ جنتی بُراق پر سوار ہے

ساتوں آسان سے پار ہے عرش معراج کی سنگھار ہے طه و ياسين كي صفات ليے جاروں سمت نور کا اظہار ہے انتہائی شیریں گفتار ہے نی آخر کے جار یار ہیں ابو بكرٌّ اور عمرٌّ شان والے عثمانٌ ادب اور حيا والے شیر علیؓ دلدل پر سوار والے کافروں کے سریر قہر ہے بادلوں کی گرج میں للکار ہے فتح خيبر سے كفار ختم ہوئے کند هول پر تیغ و تلوار ہے یہودیوں کے جم پر آر پار ہے دوزخی خزیر گرجتے ہیں مردار

کئی خطا کاروں کا ہوا خاتمہ محرٌ نبی سچا سردار ہے اپنی امت کا نگہدار ہے مجھے ہر وقت لاکھ شکر ہے میں تیرے در یہ گداگر ہوں میں غریب گنهگار ہوں تیری شفقتوں کا امیدوار ہوں تیری امت خبر دار ہے خرید و فروخت کا بازار ہے عجیب بات کہ انسان غافل سب کو جانا ہے ہر شخص آگاہ ہے رستہ تلوار کی دھار ہے خدا پاک کا عہد اور اقرار ہے جبیا کرو تمھارا اختیار ہے محر ہی وہ تاجدار ہے

تیری بڑی شان معراج ہے معراج کے تخت کی عجیب سیر ہے بات شیریں اور شکر ہے تقدیر کے ہر حرف میں تفیر ہے روز میدان حشر کا ضامن ہے یہ نور کامل بہت مشہور ہے مخلوق خدا کا وہاں ہجوم ہے ہر تھم سر آنکھوں پر ہے کافر منافق مغرور ہے رحمت کر خارجی دین سے دور ہے تمھارا دشمن چکنا چور ہے تمھارا مدعی حقیقتاً مغرور ہے محرّ مرقع نور ہے تیری خدمت کے لیے جنتی حور ہے جن سے کافور ، مشک اور عنبر کی خوشبو ہے وہاں شراباً طہور اور انگور ہے تو رسول کا امتی ہے کلمے کا ورد کر کئھء

شعر کا کہنا آسان ہے

شعر کا کہنا آسان ہے خدا کی پیچان مشکل ہے دنیا میں دو چیزیں میری ہیں ایک نفس اور دوسرا شیطان ہے یوں ہی ابر آلودگی بے کار ہے برسیں تو سب کے لیے بہتر پرواز کرنے والے میکائیل آجا قحط کی دوا تیرے پاس ہے برسوں سے قط سالی ہے گزارہ مال گزاری پر ہے غیروں کے دھکے سہتے ہیں عورتوں کی الٹی سیدھی باتیں سنیں اشعار کی منزل آگے ہے

اس کے در پر بیٹھ کر فریاد کروں گا پہلے ہی سے واقف حال ہے میرا سوال ماننے والا ہے اس عاجز کی اپیل ہے در رحمت وا کر دے الله کی قدرت کو دیکھتا ہوں اپنی حیثیت کی مطابق فرشتول میں دانا میکائیل درخواست بڑھ کر تعمیل کرے ویرانوں سے بہت سے خستہ حال منتظر سو کھی گھاس سے جسم و جان جل گئے بارشو ویرانے میں برسو اونیے پہاڑوں اور میدانوں میں ویرانے کے متقل باسیوں پر

پیاسے جانوروں کی پیاس بجھاؤ

ویرانے کے ہرن اور ہرنیوں کو

میدانوں پر بلہ بول دو

آسان کے گرجتے بادلو

جلومے دکھاتے ہوئے آسانی بجلی

گڈ مڈ ہو کر لہراتے ہوئے

دور افتادہ علاقوں کو روندتے ہوئے

بارشوں کے بعد سر زمین خوبصورت لگتی ہے

بروباد نم آلود ہیں

اینے بازو اور پر پھیلاتے ہیں

زر و جواہر کے خزانے لٹاتے ہیں

جنگل میں منگل بن جاتے ہیں

اچھے ہمنواؤں کو یاد کرتے ہیں

برساتی نالوں کے کنارے بسے ہوئے

بلند پہاڑوں کے اوٹ میں

ڈھلانوں اور بلوچی قلعوں میں

خوبصورت جنگلوں کو دیکھتے ہیں بار بار خدا سے مانگتے ہیں الله تو وه دن لا ہر سمت بادل چھا جائیں موسلادھار بارش کی جھڑی لگ جائے اور کھے دیر انھیں برستے رہنے دے علاقے کو دید کے لیے بنائے رکھ بھوک زدہ لوگوں کی جان میں جان آئے چونکہ ہمیشہ جنگل ان کا مسکن رہے درخت و باغ سر سبز و شاداب ربین کہاں ہیں وہ لوگ اور گھوڑے قدو قامت اور طاقت ور وجود دشمنوں کے لیے غصیلے اور تند خو ہوتے ہیں آبثاروں کی طرح زور آور زم لہج میں بات کرنے والے

گزشتہ تھے اور گزرے زمانے پرانی کہانیاں اور بہت سی باتیں هر روز بارش اور پھوار ندى نالوں ميں طغيانی ہریالی اور حسیں نظارے جوانوں کے اچھے گھوڑے تھے خوشحالی کی بہت سی کہانیاں ہر روز ندیوں کا شور طاقت ور جانوں کی بہتات تھی بیلوں کے یاؤں کھول دیئے کم بین لوگوں کا دور آگیا کم ظرف لوگوں کا غلبہ ہے میزان ان کے ہاتھوں میں ہے یہلے کھنڈاوت کی نذر ہوں اے دل دکھوں کی کہانیاں بھول جا میں کافی دلگیر ہوں

مکار اور راتوں کو مویثی چرانے والے
صحرا کے سیہ اور سرخ نیولے
جوان تالیاں بجا کر ہنتے ہیں

بلے بلے کھیلتے ہوئے

اپنے طاقت کے بل پر

دست و گریباں ہو جاتے ہیں

دست و گریباں ہو جاتے ہیں

ئ≎ئ

آیئ بھائی دوست اور اغیار

آیئے بھائی ، دوست اور اغیار شعر کے الفاظ سنو زیادہ تر بکریوں اور مویشیوں سے لگاؤ ہے شام کو دلچپ خبریں لاتے ہیں اینے بازو اور پرواز میں سمٹے ہوئے اینے رومال میں لیٹے ہوئے شاہی محل یعنی دل میں محفوظ کئی سالوں تک دل میں بڑے بعض انھیں سونا اور موتی سمجھتے ہیں کچھ کہتے ہیں کہ خام خیالی اور جھوٹ ہیں شرم و حیا کو ہم نے بُرے حال میں دیکھا جس طرح کسی بقال کو لوٹا گیا ہو ننگے سر اور چھتیر وں میں

نگے یاؤل اور سخت تلوے سمیت توے اور کال کی طرح کالے مصیبتوں سے ہانک کر گھر سے نکالا گیا جان کے در یے دشمنوں نے تو اگر حیا ہے تو میں بھی جوانسال ہوں دشمن کے گھر کو تہ و بالا کر دوں ایک بار آگ لگا کر راکھ کر دوں راهرو هر جگه خبر پهنچا دیں ونيا ميں دھند چھا گئی یہ حیا مصیبتوں میں بڑ گئی لوگ بے حیائی کے ساتھ جڑ گئے ہنس کر ایک ہی دستر خوان پر کھاتے ہیں بے حیائی مکارانہ حال کے ساتھ دل کی گہرائیوں میں رچ بس گیا آدمیوں کے جسم کی تمام اعضا کے ساتھ

بُرے لوگوں کے آنکھوں سے حیا حاتی رہی پھر لٹ پٹ کر واپس ہوا این کم کو باندھے ہوئے اور پیدل وطن کو ای حالت میں جھوڑ کر محل ، بنگلے اور سرکاری مکانات سنگلاخ پہاڑوں پر بسیرا کیا دشمن کی میراث کھا کر بنتے ہیں اب حسیں حیا مغموم بیٹھا ہوا ہے دل کافی تفکرات کی وجہ سے مغموم ہے تھک ہار کر بھوری گھوڑی روک دی خوراک نہ ملنے کی وجہ سے ست اور کمزور ہے بے حیائی پسیا ہو کر اندھی ہو چکی اچھل کود کر کھائی کر گور خور کی طرح فربہ ہے وھور وگروں کی طرح عقل اور سوچ سے عاری ہے بے وقوف بیل کی طرح زور آور ہے

پگڑی رکھدی اور بکواس پر زور ہے ظاہر ہے کہ کم اصل اور حرام خور ہے اچھے آدمی پر بے حیا ناراض ہے جس طرح سحابہ کے برے دشمن تھے حیا بہت نحیف اور کمزور ہے بے حیائی تنومند اور زور آور ہے درخت کی طرح اس میں شاخیں نکلیں نایاک درندے کی طرح پڑا ہوا ہے دل کی نالیوں میں جگہ بنالی ہے اور دل کو تاخ تاخ کر دیا آخر کار مجھے اس کا احماس ہوا ایک مرتبہ سب سے ملنے آیا دشمن حملہ آوروں نے روند ڈالا وہ غریب گر کر پھر سنجل نہ سکا میری رائے اور دانست کے مطابق

بے حیائی جوان جبکہ حیا عمر رسیدہ ہے ایے ضرب کے کہ خون میں ات یت ہو گیا علاقہ چھوڑ کر وطن سے دور لوہے کہ سلاخ اور زنجیروں میں جکڑا ہوا بے حیا چوٹی پر برا جمان خزیر کی طرح آزاد ہے منه میں تین تیز دانت ہیں جس طرح سیہ کے جسم پر تیز دھار کانے حیب چیا کر معزز حیا وہاں سے نکلا دیکھا ہے کہ آگے قسمت میں موت ہے بے حیائی کی گویا شادی ہے وہ عزتوں کا رکھوالا حیا کے یاد ہے حیا شام ڈھلے کوچ کر گیا سامان اور بوریا بستر لیپ کر اچھل کر علاقائی حد کھلانگ گیا

یمال سے اسے مصائب کا خطرہ تھا ٹھوکر کھاتے ہوئے بیل کی طرح دھاڑتے ہوئے حیا کو کھائی میں گرا دیا اپنی حیثیت کے اندر ہر ایک کو جلن ہے بے حیائی نے سیر ہونے کے بعد جھانی کٹورے میں گدھی کا دودھ دوہا توے سے اپنا منہ کالا کیا اونٹ کی طرح دانت پیتا رہا بھاگ کر آنکھوں سے حیا چھین لیا جس طرح کسی چیز کو صابن سے دھویا جاتا ہے ہم نے اینے ذہن سے یہ گمان کیا گدھ خصلتوں نے گھر کو اکھاڑ دیا اب بے حیائی کی بادشاہی ہے ایے جے کہ دوسری بار جوانی کی خوشی ہنی مذاق اور مدہوش ہے

استین چڑھا کر تیار ہے آپس میں لڑنے کا ارادہ ہے گویا لڑائی کی وجہ گرد اڑنے والی ہے ہاتھا یائی اور مسخری ہے اگر آنکھ نیج جائیں تو بہتر یم ہے بے حیا تیری بے حیائی چیرے کا ظاہر ہونا خطا ہے ان کے کام ہیں ناروا جھوٹ فریب اور دل میں دھوکہ ناجائز قتل اور غارت گری ہر جگہ ظلم کی داستان ہے ہر بات سے ناانصافی عیاں وہ جانے اور اس کا کردار واہ بے حیا تیری بے حیائی کہ تیری وشمنی حیا سے ہے

حیا سے چہرہ منور ہوتا ہے

آنکھوں کے لیے دوا کا کام دیتا ہے اگرچہ مفلس اور نادار ہے حیا کے لباس میں ملبوس ہے کسی کے خلاف مدعی نہیں ہے د کھتا ہے کہ یہاں ہر چیز پرائی ہے نیت اور ایمان صاف رکھتا ہے ابنی نگاہیں نامحرم سے بھاتا ہے دوستوں کے لیے کھلے دل سے تحائف اور بخشش کرتا ہے خالفتاً رضائے الٰی کے لیے جے خدا کی طرف سے امداد ملتی ہے ہر طرف اس کی فیاضی کے چریے ہیں اور کوئی بات ہمیں پیند نہیں بیٹا باپ سے الجھا ہوا ہے بھائی بھائی کے لیے آگ اگلتا ہے

جس طرح فصل كاشخ والى درانتي یمی بے حیا کی جال ہے کہیں کہیں لوگ نیک فطرت ہیں ان سے عطر اور کستوری کی خوشبو آتی ہے جن پر اللہ پاک راضی ہو آئھوں سے حیا حجملکتی ہے دنیا کے وسوسے اچھے نہیں ہوتے اس دفتر کا دائرہ بہت وسیع ہے جس کا اندازہ لگانا مشکل ہے ایک ساز اور بہت سی آوازیں دل کی باتیں دل میں رہنی جاہیے دلائل سے کام لے خالق کی توصیف کر یہ دنیا کلے کی برکت سے مزین ہے

ئ تياء

من کے موج میں جوش آیا

من کے موج میں جوش آیا میں نے بڑھایے میں تقریر کی بزگر اپنا حصہ لے گیا مالكنوں نے كھيت كھنگال ليا بعد کے متلاشی خالی ہاتھ لوٹے ہر ایک نے اینے تین کوشش کی اسی رائے پر واپس لوٹا یرندے کی طرح زمین کو کھنگال ڈالا کنگھالنے کے بعد یہ اشعار کے تو کیا تیری حقیقت کیا جب حکم الٰی آتا ہے فرشتہ اجل سریر آ جاتا ہے شیر کی طرح دھاڑتا پھرتا ہے

بھرپور وار کرتا ہے حملہ آور دن کو چاروں طرف پھرتے ہیں طبل جنگ بجتا ہے پھر کر سب قتل کرتے ہیں کے بعد دیگرے تباہ کر دیتے ہیں پہلوںنے چن کر اُٹھا لیے ویرانوں کے نشانات باقی ہیں خدا کے در سے انصاف ہوتا ہے میرے پاس کوئی نیک اعمال نہیں ہیں اے خدا تیرا ہی فضل تیرے فضل کرم سے امان ملا بہت سے لوگ آباد ہوئے دو دن کی زندگی گزار دی زندگی گزار کر چلے گئے بڑے عاقل دانا لوگ تھے

ان کی نیت نیک اور دل خالص تھا اینے اشعار سے خیالات کا اظہار کیا ا چھی تخم کاری کی آنے والول کے لیے کیا جھوڑا زمین کریدنے کے لیے بیٹھ گیا بریوں کے ساتھ چلتا پھرتا ہوں دن کو محنت کرتا ہوں محنت کر کے تھوڑا سا کما لیتا ہوں انتهائی نحیف و کمزور ہوں کا ٹیتے وقت سے معلوم ہوا روح میں کچھ چکر آیا یباڑ گھومنے لگے پھر دوست کا در دیکھا سلطان سخیوں کا بادشاہ

تو ہر جگہ نامور ہے

تیرے لب شیرین اور ان میں مٹھاس ہے ہر ایک مسرور ہو جاتا ہے بادل برسے کے لیے تیار ہیں چلو گل و گوہر برستے ہیں جلد گل و گوہر اکٹھے کیے دونوں آنگھیں جمالیں د کھنے سے اثر ہوا اپنی جان قربان کر دی اب دوسری راه اختیار کی انسانوں کو انسان کی قدر نہیں دولت بے لحاظ ہوتی ہے طاقت ور کو کوئی خوف وخطرہ نہیں بخشش میں قیت کوئی معلی نہیں رکھتا عشق میں جان کی خبر نہیں ہوتی مد ہوش اور نمناک آئکھیں

خاموشی سے دربار میں پھرتا ہے جوش روح کے تحت ہوتا ہے عاقل کو ہر چیز کا علم ہوتا ہے قسمت والے گھر خوشحال ہوتے ہیں دولت لباس ہوتی ہے بے مال لوگ حریص ہوتے ہیں بوڑھے کو کوئی پیند نہیں کرتا دنیا کی کہانی مخضر ہوتی ہے آغاز و انجام جڑے ہوتے ہیں ہر چیز عیاں ہے يکھ اونچ اور کچھ پنج کوئی ماں ہے تو کوئی باپ کوئی بادشاہ ہے اور کوئی رعیت کوئی پیر ہے تو کوئی فقیر کچھ پھول ہے تو کچھ بھنورے

ہر ایک دوسرے سے مختلف دل کہتاہے ایسا حشر کردے كذب و ريا ہے ہر گز كام نہ لے ہر وقت کچھ مانگتا ہی رہتا ہے شكم سير ہونے كے بعد كھ نہ كھا بکروں کی طرح مت پھر كمزورير طاقت استعال نه كر جان بوجھ کر خطرے میں نہ کود گر کے دروازے پر کانٹے اچھے نہیں کہیں گیڑی ان میں الجھ نہ جائے شیطان کی حرکتوں نے برباد کر دیا قبر تک پہنچا دیتا ہے تھوکر مار کر اسے بھٹکا دیتا ہے پہلے دن کا کیا تھم ہے پہلے کیا بات کی

طویل منزل اور لمبا سفر
اپنے اعمال ساتھ رکھ
جیسے ہوؤ گے ویبا کاٹو گے
تیرا آخری ٹھکانہ قبر ہے
کونے میں آگ بھڑک رہی ہے
یہودیوں کے کلیج جل جائیں گے
کافروں کے کالے سر بھی جل جائیں گے
بی شک وہاں تڑپتے رہیں گے
پاک خدا اور پیغیبر گئے
تمھارے لیے دین کا دروازہ کھلا رکھا
خیر البشر خود شافعی ہوگا

حوض کوثر کے شہد اور شکر

مضبوطی سے کمر باندھ لی

خود آگے اور فقیر پیھیے

بہشت کے مزیدار باغ اور پھل

ایک مو'من کے لیے ستر حور جوانبال مجھے اجر ملے کلمے کی مٹھاس کے کیا کہنے گلمے کی مٹھاس کے کیا کہنے

آج کا ہان سے بادل آتے ہیں

آج کاہان سے بادل آتے ہیں کیچ اور سرسبز مکران سے مللل جمع ہو کر آنا شروع کریں وہاں برس جہاں یانی نہ ہو بادلو اینی خوبصورت پھوار گراؤ دلہن کی شادی کے خیمے کو بھگو دو میرے زرہ ہکتر کو بھگو دو زیب تن ململ کے لباس کو بھگو دو دویٹہ اور موتول سے مزین لباس کو چیکتی د مکتی یوشاک کو دور تک مار کرنے والی بندوق کو بھگو دو کالے حوذ اور بوش کو تھگو دو گھوڑے کے زین اور حملے کے سامان کو

گھوڑے کے سیتابور کے اردک کو گوڑے کے چوڑے سینے کو میرے لیے کم سن سواری آگئی بہنوں نے دلہن کو اپنے ہاتھوں سے سجایا ہاتھوں پر مہندی لگائی گئی کیج کے مواک سے ہونٹوں پر لالی لگائی گئی گلا نو لکھا قیمتی ہار سے جڑی ہوئی انمول طوق کا حسن اسے دوبالا کرتا ہے تین تعویز تیرے رخ زیا کے محافظ ہیں لعل و موتیوں سے مزین ناک کی نقط منہ میں موتیوں کی طرح جڑے دانت جلتی ہے تو بھینی خوشبو بھیرتی ہوئی شال جیسے چودھویں چاند اوڑھے ہوئے ولہن کے آنسو قطرے بن کر ٹیکتے ہیں این جینے اور تمھاری لنگی تک

تیل اور مٹی کے کٹورے لے جاتے ہوئے بھائی آنسوؤں کے برسات بہاتے خوشبوؤں کی بند شیشیاں لاؤ قیمتی کیڑوں کے تیرے لباس ہرات کے ململ و ریشمی کیڑے برادری آپس میں مشاورت کر رہی ہے گندم کی فصل بہت اچھی ہے پہاڑ کا آدمی عزت وشان والا ہے ب مجھے کہتے ہیں کہ تیرا جانا بہتر ہے اناج لاؤ کے تو سال کا گزارا ہوگا اویر چٹان اور بلند پہاڑ ہے ان کی چوٹیاں آدھے آسان تک ہیں خراسان کی سرحد کی طرح سرد ہے كمزور لوگوں كے ليے چڑھنا دشوار ہے ٹھوکر کھا کر گر جاؤں تو کیا عزت

یچ ہنسیں گے تو پریثان ہوں گا چاک کے زمانے کی مثال اچھی ہے گوشت اگر مہنگا ہے تو صبر سستا ہے پتھر اپنی جگہ پڑا رہے تو بہتر ہے

ئ تئة ء

زندگی ہمیشہ کے لیے نہیں ہے

زندگی ہمیشہ کے لیے نہیں ہے

دولت امیر آدمیوں کے پال

طاقت ور اور جوانی کا زمانہ

دوبارہ ہاتھ نہیں آئے

منہ میں دانت ہیں تو بندہ بے فکر ہے

خوراک ذائقہ دار ہے

منہ میں دانت نہ ہو تو

یبتی نہیں رہتی ہے

یپوپلا منہ چلاتا ہے

صبح سے لے کر تاریک رات تک

بردی مشکل سے پیٹ بھرتا ہے

بردی مشکل سے پیٹ بھرتا ہے

ئ تيء

عقل اس دن چلی گئی

عقل اس دن چلی گئ
جب دشمن سے دوستی کی
اس وقت سے آدم کے خلاف ہے
راستہ چپوڑ کر رخ جنگل کی طرف ہے
لالچ و حرص سے کئی جتن کیے
حباب لاکھوں تک پہنچ گیا
فیاضی چپوڑ کر کنجوسی اختیار کی
بر ایک اپنے حباب میں برابر ہے
زیادہ وقت گزر گیا اور کم باتی رہ گیا
زیادہ وقت گزر گیا اور کم باتی رہ گیا
اس منزل کی تیاری ہے
کاش ساخیوں سے پہلے چل بیوں

ابھی تک باہر کی ہوا لگ رہی ہے پہتہ نہیں ہے کہ کب تک فیبیٹوں سے باری کر لی بھاری بوجھ اٹھا لی بھاری بوجھ اٹھا کی جائے گا جوانسال غریب کیا اٹھا سکتا ہے تنگ قبر سے خوف آتا ہے مئلر کلیر پوچھ کچھ کے لیے آجائیں گے شیر کی طرح چیر پھاڑ دیں گے زور آور کی طرح جیجھوڑیں گے بھر سے پھر سے پوچھیں گے مخارا خدا کون اور تمھارا نبی کون ہے تھارا خدا کون اور تمھارا نبی کون ہے

ئئھء

دنیا میں خوش سے جی لیتاہوں

دنیا میں خوشی سے جی لیتا ہوں خدائی قدرت کے رنگ دیکھتا ہوں سخت پہاڑوں پر چیتے ہیں اجھلتے دریا ہیں اور نمکین سمندر تیرے کم سے آسان پر بادل آتے ہیں بادل بارش کی حجر ی اور گرج آسان کی بجلی گویا چاروں طرف دمکتی ہے رات کو ہر جگہ روشنی بھیرتی ہے اینے پیچھے رحمت چھوڑ دیتی ہے چاہنے والے اپنا حصہ لیتے ہیں یہاں تیرے پاس قدرت اور دولت کی کمی نہیں دن رات باری باری آتے ہیں آسان کے عرش پر فرشتے ہیں

نہ ملک الموت دکھے نہ موت آئے کھانے یینے سے بالکل آزاد وہاں بیٹھ کر تیرا ذکر کرتے ہیں تیرے احکامات پر جلدی عمل ہوتا ہے تمھارے بھیج ہوئے بڑے طاقتور ہوتے ہیں جو بات نکلتی ہے شمیں پہلے معلوم ہے تیرے قاصد یعنی فرشتے جلدی لے جاتے ہیں سوا لا كھ پیغمبر بھیجے بڑے لوگ اور اچھے سر براہ فقير مؤمن گوبا پھول اور جواہرات تیرے نور آئکھوں کے سامنے ظاہر ہیں کچھ بد ترین کافر ہوتے ہیں جو رسول کے بتائے ہوئے رائے سے باہر ہوتے ہیں بہت سے بے عقل گویا کالے گدھے جنگلی جانوروں کی طرح ہوتے ہیں

كتابت كے ليے خادم ہیں تيرے پاس ایک انبان کے لیے دو فرشتے مقرر ہوئے ہزاروں کے حماب سے حشرات ہوتے ہیں فرشتے ، چیونٹی ، مچھلی اور مگر مچھ تیرے پرندے بلندیوں پر محو پرواز آپ کے در صد گنج سے کھاتے ہیں موسم برسات میں کالی سر متی گھٹائیں آسان سے بارش کی جھڑی لگ جاتی ہے بارش کے بعد بارش کا پانی رواں ہوتا ہے گڑ اور شربت جبیبا میٹھا فصلات سرسبز اور درخت برگ بار وہاں موسم بہار مشک کی خوشبو مہک اُٹھتی ہے اینے گناہوں میں ڈوبا ہوں دن رات کی بُرائیوں کی وجہ سے گنهگاروں کو تو ہی معاف کرتاہے

سینکروں اور لاکھوں کے حماب سے غریب جوانبال خلوص دل سے عرض کرتاہ ہے میں نے پاک گلی کا نظارہ کیا نیک علما سے دعائیں منگوائیں رسول کی کچبری میں شرمندہ ہوں عمر غفلت میں گزاری ساری شعمور ہے شعر و فکر سے بدن معمور ہے خیالات نے تیرا روپ دھار لیا نیک کا دوست رکھ کر دل میں جگہ دی محمور ہے محمور سے نیوں نی نامور ہے محمور ہے محمور سے خیالات نے تیرا روپ دھار لیا نے دوست رکھ کر دل میں جگہ دی محمور ہے محمور سے دوست رکھ کر دل میں جگہ دی محمور ہے ایکھ دی محمور ہے محمور سے دوست رکھ کر دل میں جگہ دی محمور ہے محمور سے دوست رکھ کر دل میں جگہ دی محمور ہے محمور سے دوست رکھ کر دل میں جگہ دی محمور ہے محمور سے دوست رکھ کر دل میں جگہ دی محمور ہے محمور سے دوست رکھ کر دل میں جگہ دی محمور ہے محمور سے دوست رکھ کر دل میں جگہ سارے نبیوں میں نامور ہے دوست کی دوست

ئ☆

مكار درويش

شیہوں (درویشوں) نے شیطانی وطیرہ اختیار کرلیا

عاجمتندوں کے سامنے ساز پر سر دھنتے ہیں

پانی پر جموٹ موٹ کا دم کرتے ہیں
گھروں سے باہر آوارہ گردی کرتے ہیں

کوزہ (لوٹا) کے ساتھ یاری گانٹھ لو

کوزہ جم و جان کو پاک رکھتا ہے

عبادت کے لیے محبد لے جاتا ہے

اچھائی کی جانب رہنمائی کرتا ہے

اچھائی کی جانب رہنمائی کرتا ہے

کانٹے،